أفضل الدين







ؠؾ۫ؠٚٳؖڵڽؙڵٳڶڿ<u>ؘڔٙڷڿڿؠٚؠ</u>

المقدمة

حمداً أبدياً للخالق المتعال الجاعل على الأعراف رجالاً يعرفون كلاً بسيماهم، وشكراً لمن ميز الأشرار عن الأخيار، وصلواته المتواصلة على الصادع بالتنزيل السالك بالطبائع سواء السبيل، وعلى آله الطيبين الطاهرين المؤسسين لقاعدة الجرح والتعديل بفعلهم الذي بلا بديل وقولهم الذي بلا عديل.

وبعد:

فلما كانت المروءة هي أفضل الدين، سميت بحثي هذا أفضل الدين وذلك لبيان أن الشريعة المقدسة قد لاحظت العرف وأقرت الاستقامة العرفية التي أمر الشارع الأخذ بها، و إن المروءة متعلقة بالهداية الفطرية النقية من الكدورات، ومما دعاني لكتابة هذا البحث هو رؤيتي لألسنة الناس وقد لاكت علماء الدين عندما سقطت السلطة الطاغية بسبب بعض المُعمَّمين المتزيين بزي علماء الدين، ممن قد سلكوا طريقاً يخالف المروءة، ومرقوا عن عرف علماء الدين مما جعل العوام ينتقدونهم ويَنْحتون أثلَتهم ويُنْحون عليهم باللوم النام عن سُقُوط مُرُوء بهم وتنكبهم مهيع الصواب لتركهم السبيل الأقوم وسلُوكهم بنيات الطريق، فأردت بيان المروءة، وكيف تحفظ في أواسط علماء الدين وطلاب الحوزة العلمية؟، وكيف تختلف المروءة حسب عناوين المؤمنين والأماكن والأزمان؟ فالله الله في هذا اللباس والزي والحفاظ على قدسيته

٩٢ خوث ومقالات

وجعله عنواناً لمكارم الأخلاق والمروءة التي هي زينة المؤمنين.

لا شك ولا ريب في أن ارتكاب خلاف المروءة من قبل أي واحد من المعممين أو المحسوبين على الحوزة العلمية هو هتك لمقام العلماء وإضرار بسمعة الحوزة العلمية، فإن كل تصرف وسلوك وعمل يعتبر عيباً عُرْفياً يستلزم الغض من مقام العلماء وانتقاصهم والإضرار بسمعة الحوزة العلمية، ثم إذا كانت المروءة هي أفضل الدين فإن أولى من ينبغي أن يُراعِيها هم المعممون، فإذا كان المعممون لا يرعون المروءة فمن الذي يرعاها!

والذي يستقري الكتب الفقهية يرى حرص الفقهاء على مُراعاة المحافظة على المروءة بما يدهش الألباب مراعاة لهذه الخصلة الحميدة حتى أنهم لم يوجبوا طلب الماء ممن عنده في مكان خال منه للوضوء حتى يصلي، وذلك لصعوبة السؤال على أهل المروءة، مع العلم أن الصلاة عمود الدين إن قبلت قبل ما سواها وإن ردّت رُد ما سواها، فأجاز الفقهاء التيمم بدلاً من الوضوء، كما أفتى الفقهاء بوجوب لبس ملابس معينة لوظائف معينة وإلاً ذهبت المروءة.

وقد كتب القدامى والمُحْدَثُونَ كُتُباً في المروءة منهم الثقة أبو جعفر الأعرج من القميين، والمولى الثقة عيسى بن موسى بن طلحة بن عبيد الله بن السائب من القميين، والثقة الكوفي محمد بن الحسن الصفار (ت: ٢٩٠هـ) في قم والحسين بن سعيد له كتاب في التجمل والمروءة (۱).

وفي الختام نسأل الله تعالى بجاه من لذنا بجواره مولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب علي أن يغير حالنا إلى أحسن حال وأن يجعلنا من أهل المروءة وأن نتخلق بخلق أهل بيت العصمة الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم

.

⁽١) رجال النجاشى: ٣٥٤؛ رجال العلامة: ٨٩.

أفضل الدين

تطهيرا، وأن يوفقنا إلى سواء السبيل إنَّه سميع مجيب.

والله مِنْ وراءِ القصد

المدرسة المهدية الدينية/ النجف الأشرف

عوث صقالات عوث صقالات

المروءة لغة(١):

المُرُوءة مهموز بضم الميم والراء مشتق من المرء، والمروءة: كمال الرجولية والإنسانية، وَمَرُؤَ الرجلُ يمرؤ مروءة أي صار ذا مروءة فهو مريء على فعيل، ويقال فلان يتمرأ بنا أي يطلب المروءة بنقصنا وعيبنا، ويقال للرجل القليل المروءة بالطوط - بالضم وذكر أن البُذم بالضم هي المروءة عن ابن بري بقوله:

يا أم عمران وأخت عثم قد طالما عشت بغير بذم وقال الجوهري: وقد يشدد فيقال مروّة.

تعريف المروءة اصطلاحاً:

عرف الفقهاء المروءة في مقام تعرضهم لتعريف العدالة، وعباراتهم تنصب في معنى واحد، وجاءت تعاريفهم بمصاديق المروءة تارة وبذكر خوارم المروءة تارة أخرى، ومنهم من اعتبرها من الهيئات النفسانية، وآخرون من الآداب.

أولاً: التعريف بالمصاديق:

١. عرف الأحنف بن قيس المروءة: بأنها العفة والحرفة، فتعف عمّا حرم الله،
 وتحترف فيما أحل الله(٢).

٢- عن تفسير العياشي قال: خرج علي إلى على أصحابه وهم يتذاكرون المروءة، فقال: أين أنتم أنسيتم كتاب الله وقد ذكر ذلك؟ قالوا يا أمير المؤمنين في أي موضع؟ قال في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهُ يَأْمُرُ بِالْعَدْلُ وَالإِحْسَانِ وَإِيَّنَا وَذِي الْقُرْبَى وَيَّهَى عَنْ الْفَحْشَا وَالْمُنَكَ ﴾ (٣) فالعدل والإحسان هو المروءة (٤).

⁽۱) كتاب العين ٨/ ٢٩٩؛ لسان العرب: ١/١٥٥؛ القاموس المحيط ١/ ٢٨، الصحاح ١/ ٧٢؛ تاج العروس ٨/ ١٩٧.

⁽٢) شرح نهج البلاغة ١٨/ ١٢٩.

⁽٣) سورة النحل، آية: ٩٠.

⁽٤) بحار الأنوار ٧١/ ٤١٣.

أفضل اللهين أفضل اللهين وم

٣- هي حفظ الدين وإعزاز النفس ولين الكف وتعهد الضيعة وأداء الحقوق، وفي
 معنى آخر لها شح الرجل على دينه وإصلاحه ماله وقيامه بالحقوق^(١).

٤- وعرفها المحدث المجلسي بأنها الصفات التي يحق للمرء أن يكون عليها وبها يمتاز
 عن البهائم وهي الإحسان واللطف(٢).

0 - وعرفها عمرو بن عثمان المكى (هي التغافل عن زلل الأخوان)(7).

٦- وقيل المروءة (عفة الجوارح عمّا لا يعنيها)(٤).

وقيل المروءة هي شيئان: الإنصاف والتفصل (٥)، وقيل هي: كتمان السر والبعد عن الشر (٦).

٨- وقد توسع بعضهم في تعريف المروءة كما عن محمد بن عليان (بأنه حفظ الدين، وصيانة النفس، وحفظ حرمات المؤمنين، والجود بالمو جُود، وقصور الرؤية عنك وعن جميع أفعالك)(٧).

ثانياً: التعريف بخوارم المروءة:

الخوارم (The Case Was failure): ما ينقص به الشيء، وخوارم المروءة ما ينقصها.

 $(^{(\wedge)})$ 1 عرفها الأحنف (أن تستقبح من نفسك ما تستقبحه من غيرك $^{(\wedge)}$.

٢- جاء في كتاب الدروس بأن المروءة هي تنزيه النفس عن الدناءة التي لا تليق

⁽١) صحيفة الإمام الحسين عليت ٣٤٠.

⁽٢) بحار الأنوار ٧١/ ١٣٤.

⁽٣) شعب الإيمان ٦/ ٣٣٠.

⁽٤) المجموع ١/ ١٣.

⁽٥) معدن الجواهر ٢٨.

⁽٦) سير أعلام النبلاء ٤/ ٩٣.

⁽٧) حلية الأولياء ١٠/ ٣٧٦.

⁽٨) شرح نهج البلاغة ١٦/ ٨٤.

٩٦ خوث صقالات

بأمثاله كالسخرية والأكل في الأسواق(١).

٣- عن أبي الحسن البوسنجي (ترك استعمال ما هو محرم عليك مع إكرام الكاتبين)(٢).

٤- وعرفها ابن قدامة بأنها (اجتناب الأمور الدنيئة المزرية به) (٣).

٥- وعرفها المقدسي بأنها (ترك سفاسف الأمور)(٤).

٦- وقال الكاساني المروءة (من لم يطعن عليه في بطن أو فرج. وعند آخر (من لم يعرف عليه جريمته في دينه)^(٥).

٧- وقيل المروءة التحرز عمًا يسخر منه ويضحك به، وقيل هي أن يصون نفسه عن الأدناس ولا يشينها عند الناس^(٦).

 Λ - المروءة هي (تنزيه النفس عن الدناءة التي V تليق بأمثالها) $V^{(V)}$.

٩- وقال ابن حمزة: (هي اجتناب عما يسقط المروءة من ترك صيانة النفس وفقد المالاة)(^).

ثالثاً: تعريف المروءة بالغاية:

1- المروءة هي: (اتباع محاسن العادات واجتناب مساوئها وما تنفر عنه النفس من المباحات ويؤذن بدناءة النفس وخستها)^(۹).

⁽١) مجمع البحرين ٤/ ١٨٦.

⁽٢) حلية الأولياء ١٠/ ٣٧٩.

⁽٣) المغنى ٩/ ١٦٧.

⁽٤) الشرح الكبير ٤/ ١٣١.

⁽٥) بدائع الصنائع ٦/ ١٦٨.

⁽٦) مغني المحتاج ٤/ ٤٣١؛ بحار الأنوار ٦١/ ١٩٤.

⁽٧) الحدائق الناضرة ١٠/ ١٥.

⁽٨) الوسيلة ٢٢٩.

⁽٩) الحدائق الناضرة ١٠/ ١٥؛ بحار الأنوار ٧٢/ ١٦٨.

أفضل الدين ٩٧

٢- هي (آداب نفسانية تحمل مراعاتها الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق وجميل العادات)(١).

٣- وقال الشهيد الثاني: (هي التخلق بخلق أمثاله وأقرانه في زمانه ومكانه)(٢)، وهذا التعريف يمكن مناقشته بأن التخلّق بالأمثال والأقران ما قد يؤدي إلى ما ينافي العدالة إذا كانت منحرفة.

٤- وفي كشف اللثام: هي هيئة نفسانية تحمل الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق وجميل الأفعال والعادات.

٥- هي المحافظة على فعل ما تركه من المباح يوجب الذم عرفاً وعلى ترك ما فعله مباح يوجب ذمه عرفاً (٣).

الرأى الراجح:

لا شك من أن ما ورد من الأخبار في تعريف المروءة غير مقصود للفقهاء من لفظ المروءة الذي أخذوه في تعريف العدالة (٤)، مضافاً إلى أن تلك الأخبار لابد من حملها على التنزيل أو بيان مصاديق المروءة الخفية.

وبما أن العدالة مطلوبة فيها الاستقامة الشرعية والاستقامة العرفية فالمروءة هي الاستقامة العرفية، أو هي الاستقامة بحسب الموازين العرفية (٥).

الاستقامة العرفية:

إن السلوك الاجتماعي العام الذي تواضع عليه المجتمع يولد ضوابط عامة من ثقافية وأخلاقية تحكم الإطار العام للمجتمع ويلتزم بها الأفراد لسببين أساسين:

⁽١) مجمع البحرين ٤/ ١٨٦.

⁽٢) الزبدة الفقهية ٤/ ١٦.

⁽٣) مواهب الجليل ٨/ ١٦٣، شرح الكبير ١٦/ ٤٢.

⁽٤) العدالة ملكة الاجتناب عن الكبائر وعن الإصرار على الصغائر وعن منافيات المروءة الدالة على عدم مبالاة مرتكبها بالدين، ويكفي حسن الظاهر الكاشف ظناً عن تلك الملكة. المسند ١٧/ ٣٨١.

⁽٥) النور الساطع ٢/ ٢٦٢.

۹۸ خوث ومقالات

أحدهما: إن الإنسان بطبعه يميل إلى الألفة والانسجام مع غيره للفطرة التي فطره الله عليها، ولذلك فهو لا يحب أن يخرج عما تواضع عليه مجتمعه من أمور إلا أن يكون منحرفاً بطبعه وفطرته، أو يكون متأثراً بعوامل أخر تحدد من هذا الميل، فهو يتأثر في ما يسود مجتمعه من أعراف عامة، وينعكس هذا التأثير عملياً في سلوكه وتصرفاته بصورة عامة.

ثانيهما: إن خرق الاستقامة العرفية وعدم الالتزام بها يُعْتَبر حالة تمرد على المجتمع ما يؤدي إلى رفض هذا المتمرد من قبل مجتمعه وإلحاق الضرر به، وهذا الضرر قد يكون مادياً أو معنوياً والذي تختلف درجته من حالة إلى أخرى حيث يكون ذلك عاملاً من عوامل المجتمع المؤثرة في سلوك الناس بصورة مباشرة.

إن دراسة المؤثّرات المختلفة في سلوك المجتمع توضح لنا أن تأثير الاستقامة العرفية التي لا تمثل قانونيا ولا شريعة وإن كانت لبعضها أصول قانونيا أو تشريعية في سلوك الناس، قد يكون أشد من تأثير القانون والشريعة في بعض الأحيان، وإن كان للخلفية التي يحملها الإنسان عنها مدخلية في تحديد درجة تأثيرها.

ومع أن تحديد وضبط السلوك البشري قد أوكل إلى الشريعة في النظرية الإسلامية إلا أن الشريعة ذاتها قد اهتمت بالعرف العام نظراً إلى ماله من أهمية خاصة وجعلته أداة لتحقيق الضبط السلوكي للإنسان، وعملت على إيجاد الأعراف التي تنسجم مع السلوك الذي يراد تربية الإنسان المسلم عليه من قبل الشريعة، ولعل بالإمكان ملاحظة مثل هذا الأمر في بعض الأحكام الشرعية التي من جملتها حرمة التجاهر بالإفطار في شهر رمضان حتى للمعذور شرعاً كالمريض والمسافر، لأن التجاهر خرق للاستقامة العرفية التي أريد أن يكون عليها مظهر المسلمين في شهر رمضان المبارك.

وكراهة ارتكاب منافيات المروءة من قبيل الأكل في الطرقات العامة أو الضحك عالياً في أماكن العبادة لأنها خلاف المتعارف بين الناس.

أفضل اللمين أفضل المامين أوامل

المروءة من الأحكام العرفية:

لقد تحصّل مما سبق أنَّ المروءة هي الاستقامة العرفية وبما أن الأحكام العرفية تتغير بتغير الأماكن والأشخاص والأزمان، لأن الواقعة المترتبة على العرف لها عدة وجهات نظر بين العلماء وقلما تنضبط، مِمّا يُعبَّرُ عنه بأنَّهُ اختلافٌ في عصر وزمان لا في حجة وبرهان.

فالمروءة تتغير باختلاف الأمكنة والأزمنة والأشخاص (۱)، قال الشهيد الثاني: الثاني: (ويختلف الأمر باختلاف الأحوال والأشخاص والأماكن). لذا عرف الفقهاء المروءة بأنها التخلق بخلق أمثاله في زمانه ومكانه. وهذا بخلاف العدالة فإنها لا تختلف باختلاف الأشخاص، فإن الفسق يستوي فيه الشريف والوضيع بخلاف المروءة فإنها تختلف (۱).

أولاً: اختلاف المروءة بحسب الأشخاص:

إنَّ المروءة تزداد كلما ازداد جاه الشخص وعنوانه الكبير في المجتمع، فمثلاً أكل الرجل الاعتيادي في السوق وشربه لا يكون مخالفاً للمروءة، بخلاف القاضي والفقيه والمسؤول الكبير فإنه خلاف المروءة. وكذلك لبس الفقيه لباس الجند من غير داع إلى ذلك خلاف المروءة بينما لبس الفقيه لباس الجند في وقتنا الحاضر في ساحة المعركة يعتبر من الشرف والرجولية والوطنية والصفات المجمودة.

كما إن لبس القاضي الطيلسان -الجبة- عند قضائه من المروءة، وكشف الرأس وخلع العمامة من رأس العالم الديني دليل على ذهاب مروءته.

وقد هجا محمد بن أبي بكر معاوية بن أبي سفيان بأبيات ذكر فيها بأن معاوية ينازع أهل المروءة، وهذا دليل على أن أهل المروءة لهم مقام لا ينازعهم عليه أحد، ومدح أمير المؤمنين الإمام عَلياً عليه أحد، ومدح أمير المؤمنين الإمام عَلياً عليه أحد،

⁽١) الزبدة الفقهية ٤/ ١٦٢.

⁽٢) مغنى المحتاج ٤/ ٣١٦.

۱۰۰ خوث صفالات

معاوي ما أمسى هُوَى يستقيدني إليك ولا أخفي الذي لا أعالِنُ إلى أن يقول:

تنازع أسباب المروءة أهلها وفي الصدر داء من جوى الغل كامِنُ (١)

وقد عدَّ من مساوئ الآداب ومُنافيات المروءة أن يجري ذكر الحمار والألفاظ القبيحة في مجلس قوم من أولى العلم والفضيلة والمروءة (٢).

ثانياً: اختلاف المروءة بحسب الأمكنة:

وأمّا الاختلاف بحسب الأمكنة فمثاله خروج العالم الديني في سوق النجف الأشرف من دون عباءة فإنّه يُعْتَبَر نقصاً عُرْفياً له، ولا يكون هذا نقصاً عرفياً في بلاد الهند، كما أن جلوس العالم الديني في المقاهي أو النوم فيها خلاف المروءة، بينما جلوس العوام في المقاهي لا يذهب المروءة.

وذهب الفقهاء بأنه يكره وَطْءُ الرجل إحدى زوجاته بحضرة البقية، لأنه بعيد عن المروءة، وقد استشكل على نبي الله شعيب الله كيف يرضى لابنتيه بسقي الماشية وهذا خلاف المروءة (٢)؟! وأجيب بأنه ليس ذلك بمحظور والدين لا يأباه، وأما المروءة فالناس مختلفون في ذلك والعادة متباينة فيه، وأحوال العرب فيه خلاف أحوال العجم، ومذهب أهل البدو غير مذهب أهل الحضر خصوصاً إذا كانت الحالة حالة ضرورة (٤).

ومن خوارم المروءة بحسب الأمكنة هو الجلوس أو الوقوف في الأسواق والطرقات العامة لرؤية من يمر^(٥)، فكيف في هذا الزمان التعيس الذي أصبح فيه

_

⁽١) الاختصاص ١٢٥.

⁽٢) تفسير القرطبي ١٤/ ٧٢.

⁽٣) فتح الوهاب ٢/ ١٠٧.

⁽٤) تفسير القرطبي ١٤/ ٧٢.

⁽٥) فتح الباري ١١/ ٣٣.

أفضل الدين أفضل الدين

بعض الشباب الفارغ يقضي جميع أوقاته في الشوارع والأسواق للنظر للآخرين مصحوباً بالتحرش بالنساء، وقد روي عن سفيان بن حسين قال: (قلت لإياس بن معاوية ما المروءة؟ قال: أما في بلدك وحيث تعرف فالتقوى، وأمّا حيث لا تعرف فاللباس)(۱).

ثالثاً: اختلاف المروءة بحسب الأزمنة:

أمّا اختلاف المروءة بحسب الأزمنة فمثاله سياقة طالب الحوزة العلمية لسيارته الخاصة فقد كانت سابقاً مُنافيةً للمروءة وَأَمّا في زماننا فقد أصبحت أمراً اعتيادياً عرفياً بخلاف سياقته لسيارة الأجرة.

وقد جَعل الفقهاء مراعاة زي الزمان من المروءة فأجازوا لبس الثياب المصبغة بكل لون إلاً أنهم لم يحبذوا لبس ما كان مشبعاً بالحمرة ولا لبس الأحمر مطلقاً فوق الثياب لكونه ليس من لبس أهل المروءة في زمانهم ما لم يكن إثماً وفي مخالفته الزي ضرب من الشهرة (٢)، وقد ظن بعض ضعاف النفوس من أبواق المعممين بأن تكبير العمائم وتطويلهم اللحى وتوسيع الأكمام دليل على علمية ومروءة أولئك الأشخاص، أعاذنا الله من هيئات الخُشُب المُسنَدة.

وذكر قسم من الفقهاء إن من يكثر النظر إلى عورته ليس من المروءة (٣)، وكيف - مع الأسف- وقد أصبح في زماننا من لم يهتم بستر عورته أمام الناس ولا يبالى بكشفها في بعض الأماكن مثل السباحة في الأنهار.

وكان الاتكاء على الطليسان في المسجد والأماكن العامة والجلوس فيهما من فعل الأشراف وأهل المروءة، بينما أصبح الجلوس في الطرقات العامة مما يذهب المروءة في وقتنا الحاضر.

_

⁽۱) تاریخ مدینة دمشق ۱۰/ ۲۱.

⁽٢) تحفة الأحوذي ٥/ ٣٢١؛ فتح الباري ١٠/ ٢٥٩.

⁽٣) مواهب الجليل ٢/ ١٩٣.

۱۰۲ خوث ومقالات

المروءة لا تخالف راجحاً شرعاً:

إن المروءة من اللوازم الإنسانية وهي من الهداية الفطرية التي فطر الله الناس عليها، وضابط المروءة أن لا تخالف راجحاً شرعياً وإن هجرها العامة.

فلو استهجن العامة الحناء فلا يكون ترك الحناء من المروءة لأن الحناء مسنونة شرعاً. نعم، المروءة هي الاستقامة العرفية فيما إذا لم يرد فيها راجح شرعاً، قال الشهيد الثاني في الروضة البهية: (ولا يقدح فعل السنن وإن استهجنها العامة وهجرها الناس كالكحل والحناء والحنك في بعض البلاد وإنما العبرة بغير الراجح شرعاً)(۱).

المروءة مؤشر من مؤشرات المجتمع:

تعتبر المروءة مؤشراً من مؤشرات المجتمع في رقيه وازدهاره وصلاحه، فكلما أصبحت المروءة مركوزةً في المجتمع ازداد المجتمع رقياً وفضيلة، فقد سئيل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه عن المروءة فقال: (المروءة إصلاح المعيشة)(٢).

فالمجتمع الذي تسودُ هذه الصفة بين أفراده يكونُ مجتمعاً في عيشة مرضية لأن المروءة هي التي تصلح المعيشة في المجتمع، كما أن أصحاب المتاجر إذا وصفوا بالدين والصلاح سمى سوقهم سوق المروءة (٣).

كما روي عن الإمام أبي الحسن الرضا المن مروءة الرجل أن تكون دوابه سماناً وحسن وجه مملوكه والفرس السري)(٤)، فالإسلام اعتبر من علامات علامات مروءة الرجل أن تكون آثار النعمة بادية حتى على دوابه وعبيده وخدمه وموظفيه وجميع ما يتعلق به سواء أكان إنساناً أم حيواناً من رحمه أم لا، فمن

⁽١) الزبدة الفقهية ٤/ ١٦٢.

⁽٢) الكافي ٨/ ٢٤١.

⁽٣) عدة الصابرين ١/ ٢٢٢.

⁽٤) وسائل الشيعة ١١/ ٤٣٧.

أفضل اللهين أفضل اللهين

خوارم المروءة هو الضنك في المعيشة على عياله وأفراد أُسْرَتِه، ولقد أوضح الإمام الصادق الله أنَّ رزق العبد من الله تعالى بمقدار مروءته فقال: (والذي بعث جدي الله بالحق نبياً إن الله عزَّ وجل ليرزق العبد على قدر المروءة)(١).

وقد بين الحكماء متى يجب على ذي المروءة إخفاء نفسه وإظهارها في المجتمع وحددوا ذلك بقدر ما يرى من نفاق^(٢) المروءة وكسادها^(٣).

ومن الملحوظ أن المروءة في مجتمعنا قد قضى نحبها وشيعت ودفنت فإن لم يظهر أهل المروءات في المجتمع ويكونون مثالاً يحتذى بهم لنسيت هذه الخصلة الحميدة.

إنَّ أي قوم أو جماعة يمتدحون إذا نزلوا على حكم المروءة، فإن المجتمع يعرف رقيه وتقدمه وحضارته وثقافته بمقدار ما ينزل أفراده على حكم المروءة.

وكان يقال: إنَّ تعامل القرن الأول من الناس فيما بينهم كان بالدين حتى رقَّ الدين، ثم تعامل القرن الثاني بالوفاء حتى ذهب الوفاء، ثم تعامل القرن الثالث بالمروءة حتى فنيت المروءة، ثم تعامل القرن الرابع بالحياء حتى قلَّ الحياء، ثم صار الناس يتعاملون بالرغبة والرهبة (٤).

وذكر الحكماء أنَّ المروءة في المجتمع بوجود أربع خصال في فرده (بأن يعتزل الريبة فلا يكون في شيء منها فإذا كان مريباً كان ذليلاً، وأن يصلح ماله فلا يفسده فإنه إن أفسد ماله لم تكن له مروءة، وأن يقوم لأهله بما يحتاجون إليه حتى يستغنوا به عن غيره فإنَّ من احتاج أهله إلى الناس لم تكن له مروءة، وأن ينظر ما يوافقه من الطعام والشراب فيلزمه فأنَّ ذلك من المروءة) (٥).

⁽١) من لا يحضره الفقيه ٢/ ٢٩٤.

⁽٢) المراد بنفاق المروءة بفتح النون رُواجها.

⁽٣) أدب المجالسة ١/ ٣٧.

⁽٤) شرح نهج البلاغة ١١/ ٢١٤؛ حلية الأولياء ٤/ ٣١٢.

⁽٥) شعب الإيمان ٧/ ٤٤١.

وقد مُدح أهل بغداد بأنهم كانوا أهل مروءة، فقد روي عن ذي النون أنه كان يقول بمصر: من أراد أن يتعلم المروءة فعليه بسقاة بغداد، فقيل له: وكيف ذاك؟ فقال: لما حملت إلى بغداد رمي بي على باب السلطان مقيداً فمر بي رجل متزر بمنديل مصري معتم بمنديل ديبقي بيده كيزان خزف رقاق وزجاج مخروط فسألت هذا ساقي السلطان؟ فقيل لي: لا، هذا ساقي العامة فأومأت إليه اسقني فتقدم وسقاني فشممت في الكوز رائحة المسك فقلت لمن معي: ادفع إليه ديناراً فأعطاه الدينار فأبي وقال: ليس آخذ شيئاً، فقلت له: ولم وقال: أنت أسير وليس من المروءة أن آخذ منك شيئاً، فقلت: كمل الظرف في هذا)(۱)، وقد ذُم أهل بعض البلدان بفقدان المروءة بقول الشاعر فيهم(۲):

كفى حزناً أن المروءة عطلت وأن ذوي الألباب في الناس ضيّع وإن ملوكاً ليس يحظى لديهم من الناس إلاً من يغني ويصفع

إن انخراط أغلبية المجتمع في حرف دنيئة دليل على ملابسته لسفاسف الأمور وانحطاط المروءة فيه (٣)، وقد استعملت السلطة البائدة سياسة عنصرية واضحة لإذلال طائفة الشيعة باستخدامهم في مهن دنيئة من أجل تذويب مروءتهم وإلغائها كالمنظفين والفراشين وعمال الخدمات وغيرهم، بينما ذكر أصحاب المروءة بأن الحرفة والصنعة دليل على مروءة صاحبها، قال الأحنف: (المروءة العفة والحرفة، تعف عمّا حرم الله، وتحترف فيما أحل الله)(٤).

نعم، قد يكون صاحب الحرفة الدنيئة أنقى من ذي منصب ووجاهة (٥)، كما

⁽۱) تاریخ بغداد ۱/ ۷۳.

⁽٢) المصدر نفسه ٥/ ٣٤٥؛ تذكرة الحفاظ ٣/ ٩٣٠.

⁽٣) فتح المعين ٣/ ٣٧٧.

⁽٤) شرح نهج البلاغة ١٢٩/ ١٢٩.

⁽٥) حاشية رد المحتار ٦/ ١٩.

أن المجتمع يكون متدنياً أخلاقياً وتهدم مروءته فيما إذا فشى فيه الغناء مثلاً، فقد ورد عن يزيد بن الوليد الناقل نصيحته لبني أمية بقوله: (إياكم والغناء فإنه ينقص الحياء ويزيد في الشهوة ويهدم المروءة، وأنه لينوب عن الخمر ويفعل ما يفعل السكر فإن كنتم لابد فاعلين فجنبوه النساء فإن الغناء داعية الزنا) (١)، وقد وصف المجتمع بالسوء والابتلاء فيما إذا كان ليس فيه آداب الإسلام ولا أخلاق الجاهلية ولا أحلام ذوي المروءة.

بينما تظهر المروءة في المجتمع المترقي اقتصادياً، فقد جاء في غرر الحكم (مع الثروة تظهر المروءة)^(۲)، وقد أوضح الصلحاء وعلماء الأخلاق مؤشراً ومعياراً في مروءة المسلمين في أسواقهم بأن يرخصوا السعر عند البيع، فقد رُوِي عن عبد الأعلى ممن كان سمساراً قال لي الحسن: أيولي أحدكم أخاه الثوب فيه رخص درهمين أو ثلاثة، قال: قلت لا والله ولا دانق، قال: فقال الحسن: أف أف فماذا بقي من المروءة إذاً؟^(۳)، وقد ورد ما يشابه هذا ما قالت أعرابية: (لا تلتمس المروءة ممن مروءته في رءوس المكاييل)⁽³⁾.

وقد أوصى لقمان ابنه بكيفية اختيار إخوانه وأصحابه بقوله: (وليكن إخوانك وأصحابك الذين تستخلصهم وتستعين بهم على أمورك أهل المروءة والكفاف والثروة والعقل والعفاف)(٥).

المروءة في الروايات الشريفة:

وردت عدة روايات في المروءة منها:

١- في تفسير البرهان عن ابن بابويه باسناده عن عمرو بن عثمان قال: (خرج على

⁽١) حلية الأولياء ١٠/ ٣٤٩.

⁽٢) غرر الحكم ٢٥٨.

⁽٣) شعب الإيمان ١/ ٤٤١.

⁽٤) تفسير القرطبي ١٩/ ٢٥٣.

⁽٥) المستدرك ١٢/ ٣٣٨.

١٠٦ خوث ومقالات

الله على أصحابه وهم يتذاكرون المروءة، فقال: أين أنتم من كتاب الله؟ قالوا: يا أمير المؤمنين في أي موضع؟ فقال في قول عن وجل: ﴿إِنَّاللَّهُ يَأْمُرُ بِالْعَدُلِ وَاللهُ عَنْ وَجَلَ اللهُ وَاللهُ عَنْ وَجَلَ اللهُ وَاللهُ عَنْ وَجَلَ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَاللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَالِكُ عَنْ عَا اللهُ عَنْ عَا عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ الللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَن

٧- روى محمد بن علي بن الحسين قال: تذاكر الناس عند الإمام الصادق الشيخة أمر الفتوة، فقال الفتوة والمروءة بالفسق والفجور، إنما الفتوة والمروءة طعام موضوع، ونائل مبذول بشيء معروف، وأذى مكفوف، وأما تلك فشطارة وفسق، ثم قال: ما المروءة؟ فقال الناس: لا نعلم، قال: المروءة والله أن يضع الرجل خوانه بفناء داره، والمروءة مروءتان: مروءة في الحضر، ومروءة في السفر، فأما التي في الحضر تلاوة القرآن، ولزوم المساجد، والمشي مع الأخوان في الحوائج، والنعمة ترى على الخادم أنها تسر الصديق، وتكبت العدو، وأما التي في السفر فكثرة زاد وطيبه وبذله لمن كان معك، وكتمانك على القوم أمرهم بعد مفارقتك إياهم وكثرة المزاج في غير ما يسخط الله عز وجل)، ثم قال الشي الموءة، وإن المعونة تنزل على قدر المؤنة، وإن الصبر ينزل على قدر شدة المراوءة، وإن المعونة تنزل على قدر المؤنة، وإن الصبر ينزل على قدر شدة البلاء)

٣- روي في المستدرك عن الإمام الصادق الشيئة أنه قال في حديث: إن لقمان قال لابنه: (وليكن أخوانك وأصحابك الذين تستخلصهم وتستعين بهم على أمورك أهل المروءة والكفاف والثروة والعقل والعفاف، الذين إنْ نفعتهم شكروك، وإنْ غبت عن جيرتهم ذكروك)⁽³⁾.

(١) سورة النحل، آية: ٩٠.

⁽٢) تفسير الميزان ١٢/ ٣٥.

⁽٣) وسائل الشيعة ١١/ ٤٣٣، معانى الأخبار ١١٩.

⁽٤) مستدرك الوسائل ١٢/ ٤٣٨.

أفضل اللهين أفضل اللهين

٤- روي (لا دين لمن لا مروءة له ولا مروءة لمن لا عقل له)(١)، وشرح الحديثين إن الظاهر إن النفي في المواضع الأربعة وارد على الحقيقة كما يقتضيه وقوع النكرة في سياق النفي، والمعنى لا تتحقق حقيقة الدين ولا توجد لمن ليس له حقيقة المروءة، ولا تتحقق حقيقة المدين ليس له حقيقة الدين ليس له حقيقة الدين لمن ليس له حقيقة العقل، وينتج لا يتحقق حقيقة الدين لمن ليس له حقيقة العقل، والمقدمتان ظاهرتان ضرورة إن من كان له مروءة في الجملة كان له مروءة في الجملة كان له مروءة في الجملة كان له مروءة في الجملة.

ويحتمل أن يكون النفي فيها وارداً على الكمال كما هو الشائع في استعمال غو هذا الكلام، والمعنى لا يتحقق كمال الدين لمن ليس له كمال المروءة، ولا يتحقق كمال المروءة لمن ليس له كمال العقل، وينتج لا يتحقق كمال الدين لمن ليس له كمال العقل، وأفاد المحقق الخراساني: من أن نفي الموضوع قد يكون كناية عن نفي آثاره كقول القائل: يا أشباه الرجال ولا رجال مدعياً أن تمام حقيقة الرجولية هو المروءة والشجاعة، فإذا فقدتا فقدت الرجولية، والأول أظهر في المعنى والثاني أنسب، وإن الإمام على بين أن المروءة والإنسانية بالعقل وكان كل واحد منهما مستوراً لا يدركه الحواس وكانت الظواهر أدلة على البواطن أشار إلى أنه يعرف ذلك بترك الدنيا وعدم الركون إليها، وإلى أن مراتبه متفاوتة في الشدة والضعف (٢).

٥- قال الإمام الصادق المنظم: (يا عمار - عمار بن موسى - إن كنت تحب أن تستتب لك النعمة وتكمل لك المروءة وتصلح لك المعيشة، فلا تشارك العبيد والسفلة في أمرك، فإنك إن ائتمنتهم خانوك، وإن حدثوك كذبوك، وإن نكبت خذلوك، وإن وعدوك أخلفوك) (٣).

⁽١) الكافي ١/ ١٧.

⁽٢) شرح أصول الكافي ١/ ١٨٦، بحار الأنوار ٦٥/ ١٣٤٣.

⁽٣) الكافي ٢/ ٦٤.

۱۰۸ خوث معالات

٦- قال رسول الله ﷺ: (من المروءة استصلاح المال)(١).

٧- روى صاحب المستدرك عن الإمام موسى بن جعفر المنه أنه قال: قال الحسن بن على المنه في حديث: (واستثمار المال تمام المروءة)(٢).

٨- روى زرارة قال: سمعت أبا عبد الله الصادق الله يقول: (إنّا أهل البيت مروءتنا العفو عمن ظلمنا) (٣).

٩- روى جابر بن يزيد الجعفي عن أبي جعفر محمد بن علي الباقر الله قال: (أوحى الله عزّ وجل إلى رسوله الله اني شكرت لجعفر بن أبي طالب أربع خصال، فدعاه النبي الله فأخبره، فقال: لولا أنّ الله أخبرك ما أخبرتك، ما شربت خمراً قط لأني علمت إن لو شربتها زال عقلي، وما كذبت قط لأن الكذب ينقص المروءة، وما زينت قط لأني خفت أي إذا عملت عمل بي، وما عبدت صنماً قط لأني علمت أنه لا يضر ولا ينفع)(٤).

۱۰- روى المفضل بن عمر قال: قال أبو عبد الله الصادق الكه: (من روى على مؤمن رواية يريد بها شينه وهدم مروءته ليسقط من أعين الناس أخرجه الله من ولايته إلى ولاية الشيطان فلا يقبله الشيطان)(٥).

١١- قال الإمام الحسن بن علي الناه (المروءة في شيئين: اجتناب الرجل ما يشينه واختياره ما يزينه) (٦).

١٢- (تجاوزوا لذوي المروءة عن عثراتهم إلاً في حد من الحدود، فو الذي نفسي

_

⁽١) من لا يحضره الفقيه ٣/ ١٦٦.

⁽٢) مستدرك الوسائل ١٣/ ٤٩.

⁽٣) الخصال ١٠.

⁽٤) الأمالي ١٣٣.

⁽٥) بحار الأنوار ٧٢/ ١٦٧.

⁽٦) معدن الجواهر ٢٦.

أفضل الدين أفضل الدين

بيده إن أحدهم ليعثر وإنّ يده لفي يد الله تعالى) $^{(1)}$.

۱۳- (ليس من المروءة استخدام الضيف)(۲)، رواه أبو نعيم عن عمر بن عبد العزيز.

١٤- (ليس من المروءة الربح على الإخوان)(٣).

١٥- روي أن رجلاً قام إلى رسول الله في فقال: يا رسول الله ألست أفضل قومي؟
 فقال: (إن كان لك عقل فلك فضل، وإن كان لك خلق فلك مروءة، وإن كان لك مال فلك حسب، وإن كان لك تقى فلك دين)(٤).

١٦- وسُئل الإمام الحسن السلام المروءة؟، فقال: (إن الله تعالى يحب معالي الأمور ويكره سفاسفها)(٥).

١٧- روى (إن حُسُبُ الرجل ماله، وكرمه دينه، ومروءته خلقه)(٢).

١٨- روى الحارث قال: (إن علياً إلى سأل ابنه الحسن الله عن أشياء من أمر المروءة، فقال: يا بني ما السداد؟ قال: يا أبه السداد دفع المنكر بالمعروف، قال: فما الشرف؟ قال: اصطناع العشيرة وحمل الجريرة ومرافقة الأخوان وحفظ الجيران، قال: فما المروءة؟ قال: العفاف وإصلاح المال، قال: فما الدقة؟ قال: النظر في اليسير ومنع الحقير، قال: فما اللؤم؟ قال: إحراز المرء نفسه وبذله عرسه، قال: فما السماحة؟ قال: البذل من العسير واليسير، قال: فما الشح؟ قال: أن يرى المرء ما أنفقه تلفاً، قال: فما الأخاء؟ قال: المواساة في الشدة والرخاء، قال، فما الجبن؟ قال: الجرأة على الصديق والنكول عن العدو، قال: فما الغنيمة؟ قال: الرغبة في التقوى والزهادة في الدنيا، قال: فما الخلم؟ قال: كظم الغيظ وملك الرغبة في التقوى والزهادة في الدنيا، قال: فما الخلم؟ قال: كظم الغيظ وملك

_

⁽١) كشف الخفاء ٢/ ١٧١؛ كنز العمال ٥/ ٣١١؛ جامع الصغير ١/ ٤٩٨؛ المبسوط ٢٠/ ١٠٧.

⁽٢) الجامع الصغير ١/ ٤٩٨.

⁽٣) المصدر نفسه ١/ ٤٩٨.

⁽٤) شرح نهج البلاغة ١٢٨ /١٢٨.

⁽٥) المصدر نفسه ١٨/ ١٢٨.

⁽٦) المصدر نفسه ۱۸/ ۱۲۸.

۱۱۰ خوث صقالات

النفس)(١) إلى آخر الحديث.

19- سأل معاوية الإمام الحسن بن علي الله عن الكرم والمروءة، فقال الله: (أما الكرم فالتبرع بالمعروف والإعطاء قبل السؤال والإطعام في المحل، وأما المروءة: فحفظ الرجل دينه، وإحراز نفسه من الدنس وقيامه بضيفه وأداء الحقوق وإفشاء السلام)(٢).

٢٠ قال الإمام علي الكلا: (ثلاث فيهن المروءة: غَض الطرف وغض الصوت ومشى القصر)^(٣).

٢١- روي عن الإمام علي السِّيد: (أشرف المروءة ملك الغضب وإماتة الشهوة)(؛).

٢٢- وقال الإمام علي الشاه: (تفهموا العربية فإنها تشحذ العقل وتزيد في المروءة)
 ١٨روءة)

77- روي عن الإمام الصادق المن قال: كان الحسن بن علي النه عند معاوية فقال له: أخبرني عن المروءة فقال: (حفظ الرجل دينه وقيامه في إصلاح ضيعته وحسن منازعته وإفشاء السلام وليس الكلام والكف والتحبب إلى الناس)(٢).

٢٤- وروى الحارث بن الأعور قال: قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب التلا للحسن ابنه: (يا بني ما المروءة؟ قال: العفاف وإصلاح المال)(٧).

مئل الإمام الحسن التلاع عن المروءة فقال: (العفاف في الدين وحسن التقدير في

⁽١) نهج السعادة ١/ ٥٤٩؛ المعجم الكبير ٣/ ٦٨.

⁽٢) أدب الضيافة ١٣٨.

⁽٣) ميزان الحكمة ٢/ ١٦٨٠.

⁽٤) المصدر نفسه ٣/ ٢٢٦٥.

⁽٥) شرح نهج البلاغة ١٢/ ٧١.

⁽٦) وسائل الشيعة ١١/ ٤٣٥.

⁽٧) المصدر نفسه ١١/ ٤٣٥.

أفضل الدين أفضل الدين

المعيشة والصبر في النائبة)(١) لا أن يكون الدين للتجارة والانخراط في مسلك علماء الدين لنيل نصيبه من الدنيا وإظهار أنه غيور على الدين وذلك بجمع أموال المسلمين عنده واستخدامها لأغراضه الشخصية كما رأيناه بأم أعيننا، وقد رأينا من إذا نكب أو أصابته مصيبة من فقر أو مرض ذلل نفسه عند الناس وصارت شكواه إلى الناس أكثر من شكواه لله، ونكبته وسيلة للاستجداء عند وجهاء الناس.

77- قال أمير المؤمنين النَّكاه: (من المروءة أن تقصد فلا تسرف، وتعد فلا تخلف) (٢).

٧٧- وقال أمير المؤمنين المنطقة: (من أفضل المروءة صيانة الحرم) (٣)، جعل من أفضل مصاديق المروءة هو صيانة الحرم والغيرة عليها والحفظ وعدم إذلالها بتوفير لقمة العيش الكريمة لها.

7۸- وروي عن الإمام الحسن بن علي الكلام عندما سأله معاوية عن المروءة فقال: (حفظ الرجل دينه وإحراز نفسه من الدنس وقيامه بأداء الحقوق وإفشاء السلام)⁽³⁾، هذه الخصال كانت مطلوبة في زمن الإمام الحسن وهي المطلوبة للمجتمع فكان معاوية قد غير الدين إلى قومية، وذلل نفسه من أجل كسب الآخرين وأداء الحقوق على أساس العنصرية والقبلية، وكان داعية للحرب سفاكاً لدماء المسلمين من مهاجرين وأنصار.

المروءة في أدب الشريعة

قال خالد بن صفوان لولا أن المروءة تشتد مؤنتها ويثقل حملها ما ترك اللئام للكرام منها مبيت ليلة فلما ثقل حملها واشتدت مؤنتها حاد عنها اللئام واحتملها

⁽١) وسائل الشيعة ١١/ ٤٣٥.

⁽٢) مستدرك الوسائل ١٣/ ٥٤.

⁽٣) المصدر نَفْسُهُ.

⁽٤) بحار الأنوار ٤٤/ ٩٠.

۱۱۲ خوث ومقالات

الكرام (١). فما حمل الرجال حملاً أثقل من المروءة، والمروءة هي الاستحياء من شيء علانية فلم يفعله سراً، لذا من أراد طلب المروءة فعليه أن يدرب نفسه من الصغر حتى تصبح له عادة طبعية في سلوكه فيتطبع عليها وذلك من خلال النشأة الصالحة، قال الشاعر:

إذا المرء أعيته المروءة ناشئاً فمطلبها كهلاً عليها شديد

وقال داود بن هند: (جالست الفقهاء فوجدت ديني عندهم، وجالست كبار الناس فوجدت المروءة فيهم، وجالست شرار الناس فوجدت أحدهم يطلّق امرأته على ما لا يساوي شعيرة)(٢).

وقد رأينا ممن لا مروءة له قد باع دينه بأتفه الأشياء.

وذكر صالح بن جناح: أصل المروءة الحزم وثمارها الظفر وإذا طلب رجلان أمراً ظفر بأعظمهما مروءة (٣).

وسأل معاوية صعصعة بن صُوْحان ما المروءة؟، قال: (الصبر والصمت، فالصبر على ما ينوبك والصمت حتى تحتاج إلى كلام)(٤).

وقال صعصعة بن صوحان: (رأس المروءة الصمت حتى تحتاج إلى $\mathbb{C}^{(0)}$.

وذُكر بأن التخاصم واستخدام الضيف يَضَعان الشرف وينقصان المروءة، والكامل المروءة من أحرز دينه ووصل رحمه واجتنب ما يلام عليه. وأن طلب العلم بالأدب من المروءة.

⁽۱) تاریخ مدینة دمشق ۱۱۸ ۱۱۳.

⁽٢) المصدر نفسه ١٣٠/ ١٣٠.

⁽٣) المصدر نفسه ٢٣/ ٣٢٦.

⁽٤) المصدر نفسه ۲۶/ ۹۷.

⁽٥) المصدر نفسه ٢٤/ ٩٧.

أفضل اللهين أفضل اللهين

وقال الزهري: (ما طلب الناس خير من المروءة، ومن المروءة ترك صحبة من لا خير فيه ولا يستفاد منه عقل فتركه خير من كلامه)(١).

وقال شاعر يمدح المروءة (٢):

وفتى خلا من ماله ومن المروءة غير خال أعطاك قبل سؤاله وكفاك مكروه السؤال لله درك من فتى ما فيك من كرم الخصال

ومن علامات أصحاب المروءة هو طلاقة وجهه وتودده إلى الناس وقضاء حوائجهم، قال ميمون بن مهران: أول المروءة طلاقة الوجه، والثاني التودد إلى الناس والثالث قضاء الحوائج.

كما أن من ظواهر المروءة هي الرياش والفصاحة، وترك الإنسان الطعام وهو بعد يشتهيه، فإن المروءة تأمرك بالأجمل والعقل يأمرك بالأنفع بينما من يتعاطى الأسباب التي تخل بالمروءة فلا تُرْجُ له خيراً وهو من يتكلم بكلام الفساق والأراذل مما يستحى أرباب المروءة أن ينطقوا به (٣).

وذكروا للعاقل سبت خصال وهي من المروءة: أن يحفظ دينه، ويصون عرضه، ويصل رحمه، ويحمي جاره، ويرعى حقوق أخوانه، ويخزن عن البذاء لسانه، ولهذا لما سئل النظام عن المروءة أنشد بيت زهير:

الستر دون الفاحشات ولا يلقاك دون الخير من ستر

ولذا قيل: اللذة ترك المروءة والمروءة ترك اللذة، لذا قال معاوية ألذ الأشياء إسقاط المروءة، وأن تستقبح من نفسك ما تستقبحه من غيرك، (فمن عامل الناس

⁽۱) تاریخ مدینة دمشق ۵۵/ ۳۸۱.

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۰/ ۳۱۵.

⁽٣) العهود المحمدية ٦٦٥.

ولم يظلمهم، وحدثهم ولم يكذبهم، ووعدهم ولم يخلفهم فهو ممن كملت مروءته، وظهرت عدالته ووجبت أخوته) وهذا حق، فإن حسن معاملة الناس والوفاء لهم والصدق معهم دليل كمال المروءة ومظهر من مظاهر العدالة(۱).

وروى يُغْنُم بن سالم بن قنبر مولى على بن أبى طالب الله عن أنس بن مالك قال: لما حشر الله الخلائق إلى بابل بعث إليهم ريحاً شرقية وغربية وقبلية وبحرية، فجمعهم إلى بابل فاجتمعوا يومئذ ينظرون لما حشروا له، إذ نادي مناد: من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره فاقتصد البيت الحرام بوجهه فله سلام أهل السماء، فقام يعرب بن قحطان فقيل له: يا يعرب بن قحطان بن هود أنت هو، فكان أول من تكلُّم بالعربية، ولم يزل المنادي ينادي: من فعل كذا وكذا فله كذا وكذا حتى افترقوا على اثنين وسبعين لساناً، وانقطع الصوت وتبلبلت الألسن فسميت بابل، وكان اللسان يومئذ بابلياً، وهبطت ملائكة الخير والشر وملائكة الحياء والإيمان وملائكة الصحة والشقاء وملائكة الغنى وملائكة الشرف وملائكة المروءة وملائكة الجفاء وملائكة الجهل وملائكة السيف وملائكة البأس، حتى انتهوا إلى العراق، فقال بعضهم لبعض: افترقوا، فقال ملك الإيمان أنا أسكن المدينة ومكة، فقال ملك الحياء: أنا معك، فاجتمعت الأمة على الإيمان والحياء ببلد رسول الله عِلى، وقال ملك الشقاء: أنا أسكن البادية فقال ملك الصحة: وأنا معك، فاجتمعت الأمة على أن الشقاء والصحة في الأعراب، وقال ملك الجفاء: أنا أسكن المغرب، فقال ملك الجهل: وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الجفاء والجهل في البربر، وقال ملك السيف: أنا أسكن الشام، فقال ملك البأس: أنا معك، وقال ملك الغني: أنا أقيم ههنا، فقال ملك المروءة: وأنا معك، وقال ملك الشرف: وأنا معكما، فاجتمع ملك الغنى والمروءة والشرف بالعراق^(۲).

(١) فقه السنة ٢/ ٦٩٩.

⁽٢) معجم البلدان ١/ ٣١٠.

أفضل اللهين أفضل اللهين

خصال أصحاب المروءة

إن المروءة من لوازم الإنسانية ومما يصير بها الإنسان حقيقاً بأن يسمى إنساناً، بل هي من الصفات الذاتية الفطرية، كما أن العمل الصالح من لوازم الإسلام ومما يجعل الإسلام حقيقاً بأن يسمى إسلاماً، ويوصف صاحب المروءة بأنه عريف في المروءة والمحدثون يمدحون رواة الحديث بقولهم (تام المروءة)(۱)، فهي من مكارم الأخلاق التي يتخلق بها المؤمن، كما ذكرها الرسول الأكرم، فقد ربط الرسول الأعظم بين المروءة والخلق وأوضح إنهما متلازمان(۱)، وهي صفة من صفات الأئمة وخصلة من خصالهم(۱)، فإن غاية المروءة أن يستحي الإنسان من نفسه فإن العلة في الحياء من الشيخ ليس كبر سنه ولا بياض لحيته، وإنما علة الحياء منه عقله، فينبغي لنا أن كان هذا الجوهر فينا أن نستحي منه.

كما أن صدق الإنسان يتوقف على مروءته، فقد ذكر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب في نهجه: (قدر الرجل على قدر همته، وصدقه على قدر مروءته، وشجاعته على قدر أنفته، وعفته على قدر غيرته) فإن المروءة تمنع الكذب وتزجر عنه، ولهذا يمتنع منه ذو المروءة وإن لم يكن ذا دين، فقد روي عن أبي سفيان أنه حين سأله قيصر عن النبي في وصفته، فقال: (والله لولا أني كرهت أن يؤثر علي الكذب لكذبته) ولم يكن ذا دين ولأن الكذب دناءة والمروءة تمنع من الدناءة، وإذا كانت المروءة مانعة من الكذب اعتبرت في العدالة كالدين (م).

وإن العلم دال على مروءة الإنسان فكلما ازداد الإنسان علماً ازداد مروءةً، فإن طلب العلم دال على المروءة، فقد ذكر أمير المؤمنين على بن أبي طالب التلا

⁽١) العلل ١/ ٩٦.

⁽٢) شرح نهج البلاغة ١٨/ ١٢٨.

⁽٣) بحار الأنوار، كمال المروءة ٤/ ٩٧.

⁽٤) المصدر نفسه ٤/ ٦٧.

⁽٥) المغنى ١٢/ ٣٣.

الات الحوث ومقالات

تقديم العلم على المال بقوله: (فعليكم بطلب العلم فإن طلبه فريضة، وهو صلة بين الأخوان، ودال على المروءة، وتحفة في المجالس وصاحب في السفر وأنس في الغربة)(١).

ومن خصال أصحاب المروءة ظهور النعمة عليه وعلى المتعلقين به والموظفين عنده، قال الإمام أبو الحسن التلخية: (من مروءة الرجل أن يكون دوابه سماناً) (٢)، وروي عنه أيضاً: (من المروءة فراهة الدابة وحسن وجه المملوك والفرش السرى) (٢).

وسأل معاوية الإمام الحسن بن علي النه عن المروءة، فأوضح الإمام أصحاب المروءة بقوله: (شُع الرجل على دينه، وإصلاحه ماله، وقيامه بالحقوق)(٤).

وعين الإمام أبو عبد الله الصادق الشيئة أصحاب المروءة وخصالهم بأنهم أهل الجود الباذلون للمعروف الكافون عن الأذى بقوله: (تظنون أمر الفتوة بالفسق والفجور، إنما الفتوة والمروءة طعام موضوع ونائل مبذول بشيء معروف وأذى مكفوف، فأما تلك فشطارة وفسق)(٥)، وقال الإمام الصادق: (إن من المروءة في السفر كثرة الزاد وطيبه وبذله لمن كان معك)(١)، وقد أكدت الروايات الشريفة أن سيماء أهل المروءة الاقتصاد في المال واستصلاحه واستثماره فلا يبسطون أيديهم كل البسط ولا يجعلونها مغلولة إلى أعناقهم، قال الإمام على بن

(١) أعلام الدين ٨٤.

⁽٢) الكافي ٦/ ٤٧٩.

⁽٣) المصدر نفسه ٦/ ٤٧٩.

⁽٤) وسائل الشيعة ١١/ ٤٣٤.

⁽٥) من لا يحضره الفقيه ٢/ ٢٩٤.

⁽٦) وسائل الشيعة ٢/ ١٦٠.

أفضل الدين أفضل الادين

الحسين المنه: (واستثمار المال تمام المروءة)(۱)، و(استصلاح المال من المروءة). كما أنهم يكتمون الأسرار فلا يغشونها فعن الإمام الصادق المنه: (ليس من المروءة أن يحدث الرجل بما يلقي في سفره من خيرٍ وشرٍ)(۲). بل يتغافلون عن زلل الأخوان(۳)، وإنهم يفشون السلام وينشرون الحسن ويطعمون الطعام فثلاثة من أعلام المروءة إطعام الطعام وإفشاء السلام ونشر الحسن (٤).

وذكر من كمال المروءة (أن تحرز دينك وتصل رحمك وتكرم أخوانك وتصلح مالك وتقيل في بيتك)^(ه). فإن الرجل الذي يخدم أهل بيته وتوليه حوائجهم بنفسه تواضعاً من كمال المروءة.

وقد ذكرت الأدعية المأثورة عن أهل بيت العصمة عليه أن دار أهل المروءة هي الجنة (٦).

مصاديق المروءة:

المروءة إنجاز الوعد واجتناب الدنية واخفاء الفاقة والأمراض والحث على المكارم والبرئ من اللؤم والخيانة والغدر، واجتناب الرجل ما يشينه واكتساب ما يزينه، والعدل في الإمرة والعفو مع القدرة والمواساة في العشيرة، وبث المعروف وقرى الضيوف، فأول المروءة طاعة الله وآخرها استدامة البر، فأشرف المروءة حسن الأخوة وملك الغضب وإماتة الشهوة وأحسن المروءة حفظ الود، وأفضل المروءة احتمال جنايات الأخوان وصلة الرحم واستبقاء الرجل ماء وجهه والحياء وثمرته العفة، ومواساة الإخوان بالأموال ومساواتهم في الأحوال، ورأس المروءة

⁽١) الكافي، كتاب العقل ١/ ٢٠.

⁽٢) المحاسن ٢/ ٣٥٨.

⁽٣) شعب الإيمان ٦/ ٣٣٠.

⁽٤) حلية الأولياء ٩/ ٣٩٤.

⁽٥) شعب الإيمان ٤/ ١٨٣.

⁽٦) الاقبال ٢٦٩.

۱۱۸ خوث صقالات

الضيافة، وعنوان المروءة السخاء، وملاك المروءة صدق اللسان وبذل الإحسان، ونظام المروءة حسن الأخوة.

وثلاث فيهن المروءة: غض الطرف وغض الصوت ومشي القصد، وثلاث من جماع المروءة عطاء من غير مسألة ووفاء من غير عهد، وجود مع إقلال، وثلاثة هن المروءة: جود مع قلة واحتمال من غير مذلة، وتعفف عن مسألة، وجماع المروءة أن لا تعمل في السر ما تستحي منه في العلانية، وخصلتان فيهما جماع المروءة اجتناب الرجل ما يشينه واكتسابه ما يزينه، فعلى قدر المروءة تكون السخاوة، ومن صبر على شهوته تناهى في المروءة، ومن شرائط المروءة التنزه عن الحرام، ومن تمامها التنزه عن الدنية وان تنسى الحق لك وتذكر الحق عليك، وصدق اللسان وبذل الإحسان وكثرة الحياء وبذل الندى، وكف الأذى وغض الطرف ومشى القصد، والورع يصلح الدين ويصون النفس ويزين المروءة (١).

وإن المباكرة في الغداء يطيب النكهة ويطفئ المرة ويعين على المروءة لأنه لا تتوق نفسه إلى طعام غيره (٢)، والمروءة القناعة والتجمل، ومن كمال المروءة حسب المرء (٣).

ازدياد المروءة:

من الأمور التي تزيد المروءة تعلّم العربية، فإنها تشحذ العقل وتزيد في المروءة، وروي عن الأئمة الهداة أن أكل السفرجل يزيد في العقل والمروءة كما أن تلاوة القرآن وحضور المساجد وصحبة أهل الخير والنظر في الفقه يزيد في المروءة لما روي عن الإمام الصادق الشيئة هذا في الحضر، وأما في السفر فالمروءة ببذل الزاد والمزاح في غير ما يسخط الله عز وجل وقلة الخلاف

⁽١) غرر الحكم ٢٥٨.

⁽۲) تاریخ دمشق ۷۵/ ۳۸۱.

⁽٣) كشف الغمة ٢/ ٣٤٧، فقه الرضا ٣٥٢.

⁽٤) وسائل الشيعة ٢٥/ ١٦٨؛ شعب الإيمان ٢/ ٢٥٧؛ أدب المجالسة ١/ ٦٢.

أفضل اللهين أفضل اللهين

على من صحبك وترك الرواية عليهم إذا أنت فارقتهم(١).

وقال شبيب بن شيبة: (اطلبوا الأدب فإنه عون على المروءة، وزيادة في العقل، وصاحب في العزلة، وصلة في المجلس)^(۲).

أعداء المروءة:

إن المروءة اشتدت مُؤونَتُها وثَقل محملها فماد عنها اللئام الأغمار وحملها الكرام الأخيار ولو لم تشتد مؤنتها ويثقل محملها ما ترك اللئام الأغمار منها مبيت يوم، فما حمل الرجل حملاً أثقل من المروءة، فإن المروءة هي المعيار والميزان للرجال فمن ثقلت كفته في مروءته فهو خيرة الرجال، بل أن الفقهاء اعتبروا كل شرط في عقد مخالف للمروءة فهو شرط غير سائغ لأنه مخالف للدين وللشرع، قال المحقق الكركي: (ولو شرط كونها غير عفيفة- نعوذ بالله في عقد الزواج- فظهرت عفيفة، لأن هذا الشرط ينافي المروءة، وعند التحقيق فليس هذا النوع من الشروط بسائغ شرعاً، فإن ما خالف الدين والمروءة فهو مخالف للكتاب والسنة) (٣).

وذكر علماء الفقه والأخلاق عدة عناوين لسقوط المروءة، فأعداء المروءة بنو عم السوء إن رؤا صالحاً دفنوه وإن رَؤَوْا شراً أذاعوه (٤)، وقد امتحن الله سبحانه وتعالى بعض المؤمنين بأن يتمرأ بعض أقاربه عند وجهاء القوم وعليتهم أو علماء الدين بأقاربه وعشيرته فيتكلم عليهم ويبين مثالبهم المزعومة في مخيلت،. ومعلوم أن الأذن الإنسانية تحب سماع المثالب دون المناقب وهذا ديدن ابتلينا به والله المستعان ، وقال معاوية لعمرو بن العاص ما ألذ الأشياء؟ قال: إسقاط المروءة، يريد أن الرجل إذا لم يهمه مروءته تلذذ وعمل ما يشتهر ولم يلتفت إلى لوم

⁽١) وسائل الشيعة ١١/ ٤٣٦.

⁽٢) أدب المجالسة ١/ ١٠٥.

⁽٣) جامع المقاصد ١٣/ ٣١٩.

⁽٤) تاريخ دمشق ٤٦/ ١٨٨.

۱۲۰ خوث ومقالات

لائم.

ومن أعداء المروءة ممن كانوا جفاة وسفلة وَطَغاماً مع خلوهم من الحمية وأهل الكذب والخلف في الوعد، فإن الكذب ينقص المروءة بل قيل خصلتان لا تجتمعان الكذب والمروءة، وقلة الحياء من قلة المروءة كما أن سوء المنطق يُزرِي بالبهاء والمروءة (۱)، وإن المشارطة في أمور معينة لا يليق بشأن كثير من الأشخاص وكذلك المماكسة فيها خلاف المروءة (۱)، ومما يسقط المروءة كثرة الريبة فلا ينبل مريب، ومن قد ر لأهله أن يحتاجون إلى غيره، وإن يستخدم ضيفه وإسقاط حشمته والأكل في الأسواق والمجامع، والبول في الشوارع، وكشف الرأس في المحافل ممن كان لباسه تغطية رأسه، ولبس الإنسان لبساً مما يجعله موضعاً للسخرية، ومد رجليه عند الناس بلا ضرورة ممن كان في المجلس ممن يحتشم منه، المرأة إلى محافل الرجال لتباشر عقد زواجها بنفسها فإنه يعد هذا خلاف المروءة المراوءة الكروءة من كان لا يمنع صحة مباشرتها كما ورد في الشرع، وخلاف المروءة أن يخطب على خطبة بعد علمه (۱).

ومن أعداء المروءة المتمسخر والماجن الذي يكثر الدعابة والهزل في أكثر الأوقات، والمغنّي والرقاص والذي يحدث الناس بمضاجعته مع زوجته، والذي يدخل الحمام بدون مئزر مع الناس أو يكشف ما جرت العادة بتغطيته من بدنه أو يتمسخر بما يضحك الناس به أو يخاطب امرأته بحضرة الناس الخطاب الفاحش^(٥)، والنوم بين المستيقظين^(٢)، وإكثار الحكايات المضحكة بحيث يصير

(١) شرح نهج البلاغة ١٦/ ١٣٩؛ غرر الحكم ١١٩.

⁽٢) المكاسب ١/ ١٧١.

⁽٣) مجموعة ورام ٢/ ٢٠١، ٢٩٤؛ مغنى المحتاج ٤/ ٤٣١؛ مواهب الجليل ٨/ ١٦٣.

⁽٤) المبسوط ٥/ ١٣.

⁽٥) الشرح الكبير ١٢/ ٤٢.

⁽٦) كشف القناع ١/ ٩١.

أفضل الدين أفضل المدين

ذلك عادة له، وكثرة الالتفات وسرعة المشي لا لسبب، وأكل ما يحرم أكله كلحم الخنزير وشرب ما يحرم شربه كالخمر تؤدي إلى ذهاب المروءة والغيرة (۱)، وإنشاد الشعر الماجن الخليع والمضايقة في اليسير الذي لا يناسب حاله مثل التدافع مع الناس لحصول أشياء تافهة لوضعه الاجتماعي أو نقل الماء والأطعمة بنفسه ممن ليس أهلاً لذلك إذا كان عن شح و ضِنَة ونحو ذلك (۲)، وعدم المبالاة لما يقال عنه عند الناس (۳).

ومن أشد أعداء المروءة الغناء فهو يهدم المروءة ويسرقها، وينقص الحياء ويزيد في الشهوة وينوب عن الخمر ويفعل ما يفعل السكر⁽¹⁾، كما يوصف من همه الدنيا بأنه دنيء المروءة ⁽⁰⁾، وظلم المروءة من من بصنيعه. وإن الزنى يفسد المروءة ويجمع خلال الشر كلها مع قلة الدين وذهاب الورع وقلة الغيرة.

ومن علامات ذهاب المروءة أن يبيت الرجل خارج منزله في بلده فقد روي عن الإمام الصادق المنظم: (هلك بذوي المروءة أن يبيت الرجل عن منزله بالمصر الذي فيه أهله)(٢) (وأن يطيء زوجته بحضرة بقية زوجاته)(٧)، والشراهة في الأكل، وانهماك الفقيه لطلب الدنيا والملحوظ في زماننا بأن بعض المعممين أخذوا يطلبون الدنيا ويلهثون وراءها مما جعل العوام يستفهمون عمّا يرونه أمام أعينهم، ويسألون من أين لك هذا؟، وعدم الاستقامة العرفية يسقط المروءة فمتى أصبح المعمم مُنَظّماً لسير السيارات في الطرقات أو مُراقِباً في البلدية لتنظيف الشوارع والأزقة كان عمله مُنافياً للمروءة.

⁽١) الأمالي ٧٤؛ غرر الحكم: ١١٩؛ فقه الرضا ٣٥٤.

⁽۲) الحدائق الناضرة ۱۰/ ۱۵.

⁽٣) الوسيلة ٢٣٠.

⁽٤) عدة الصابرين ١/ ٤٧؛ الاستقامة ١/ ٢٧٨.

⁽٥) الفقيه ٣/ ٥٥٤.

⁽٦) المصدر نفسه ٣/ ٥٥٤.

⁽٧) فتح الوهاب ٢/ ١٠٧.

۱۲۲ خوث صقالات

وأوضحت الروايات الشريفة بأن السفلة والعبيد لا مروءة لهم، ونصحت بعدم مشاركتهم وائتمانهم قال الإمام الصادق الشين: (يا عمار إن كنت تحب أن تستتب لك النعمة وتكمل لك المروءة وتصلح لك المعيشة فلا تشارك العبيد والسفلة في أمرك، فإنك إن ائتمنتهم خانوك وإن حدثوك كذبوك وإن نكبت خذلوك وإن وعدوك أخلفوك)(۱).

رجوع المروءة لمن خرمها:

ان خارم المروءة لابد له من التوبة والاستبراء، واختلف الفقهاء في المدة الزمنية التي ترجع المروءة لمن خرمها وأسقطها، قيل يستبرئ حاله سنة واحدة، لأن للفصول الأربعة في تهييج النفوس بشهواتها أثراً بيناً فإذا مضت وهو على حاله أشعر ذلك بحسن سريرته، وقيل ستة أشهر وقد هجر مما يخرم أو يسقط المروءة، وقيل خمسين يوماً كما في قصعة كعب، وقيل ليس لذلك حد محدود بل المدار على وجود القرائن الدالة على صدق مدعاه في توبته، ولكن لا يكفي في ذلك ساعة ولا يوم، ويختلف ذلك باختلاف الجناية والجاني والزمان والمكان (٢)، والراجح من هذه الأقوال هو الاطمئنان من التائب بأنه لا يسقط مروءته بعد توبته وذلك من خلال تحديد العرف له بالاستقامة العرفية.

المروءة في الفقه الإسلامي:

بحث الفقهاء المروءة في عنوان العدالة (٣)، فمنهم من اشترط المروءة في العدالة مطلقاً وآخرون نفى ذلك مطلقاً، والرأي الثالث اشترط المروءة في متعلق العدالة في مورد معين دون مورد آخر، كما اختلف الفقهاء الذين اعتبروا المروءة في العدالة على أنها شَرْطٌ أم شَطْرٌ منها.

⁽١) الكافى ٢/ ٢٤٠؛ وسائل الشيعة ١٢/ ٣٠.

⁽٢) فتح الباري ١١/ ٣٣؛ فتح المعين ٤/ ٣٣٨.

⁽٣) العدالة: كيفية نفسانية راسخة تبعث على ملازمة التقوى والمروءة؛ جامع المقاصد ٥/ ١٥٣؛ قواعد الأحكام ٣/ ٤٩٤.

أفضل اللهين أغضل اللهين

الاتجاه الأول: اشتراط المروءة في العدالة:

ذهب جملة من الفقهاء المتأخرين إلى اعتبار المروءة في العدالة كما هو المحكي عن المحقق البهبهاني في شرحه للمفاتيح، والشيخ الطوسي في المبسوط، وابن حمزة في الوسيلة بقوله: (المسلم الحر تقبل شهادته إذا كان عدلاً في ثلاثة أشياء الدين والمروءة والحكم، فالعدالة في الدين الاجتناب من الكبائر ومن الإصرار على الصغائر، وفي المروءة الاجتناب عما يسقط المروءة من ترك صيانة النفس وفقد المبالاة) (۱)، والعلامة الحلي والفاضل في كتبه في الفروع والأصول والشهيد الأول والمحقق الثاني وصاحب المعالم وروض الجنان (۱)، وعن صاحب البحار والرياض أنه المشهور، وعن الذخيرة والمدارك نسبته إلى المتأخرين، فصاحب غنائم الأيام اشترط المروءة في تعريف العدالة بقوله: (إنها ملكة نفسانية تبعث على التقوى والمروءة في تعريف العدالة بقوله: (إنها ملكة قبول شهادة من لا مروءة لها بقوله: (من أن طرح المروءة إما أن يكون لخبل أو نقصان أو قلة مبالاة وحياء وعلى التقديرين يبطل الثقة والاعتماد على قوله: إما الأول فظاهر وإما قليل الحياء فمن لا حياء له يصنع ما شاء كما ورد في الخبر).

وفي الذخيرة والكفاية دعوى الشهرة في اعتبار المروءة في عدالة الشاهد وإمام الجماعة بل عن الماحوزية نقل حكاية الإجماع على ذلك، وعن مجمع البرهان أنه احتمل الإجماع على اعتبارها في غير مستحق الزكاة والخمس الفيان، بل في الذخيرة أيضاً، وظاهر المفاتيح أنّ المشهور جعلها جزءاً في مفهوم العدالة، والحكي عن الأشهر اعتبار المروءة في الشهادة (٥)، والمشهور على انها شطر في العدالة، وقيل

الوسيلة ٢٣٠.

⁽٢) روض الجنان ٢٨٩.

⁽٣) غنائم الأيام ٢/ ٣١.

⁽٤) مجمع البرهان ١٢.

⁽٥) جامع المقاصد ٥/ ١٥٣.

الا خوث صقالات

هي خارجة عن العدالة لكنها شرط في قبول الشهادة كالعدالة. وقد جمع العلامة الحلي في قواعد الأحكام بين الأمرين فجعلها جزءاً من العدالة ثم جعلها شرطاً أخر كالعدالة لقبول الشهادة (١)، وكأنه للإشارة إلى اعتبارها في قبول الشهادة سواء اعتبرت شطراً للعدالة أم لا.

والمشهور عند فقهاء أهل السنة إلى اعتبار المروءة (٢) في العدالة، جاء في حاشية الدسوقي من كتب المالكية: (وإنما اشترطت المروءة في العدالة لأن من تخلق بما لا يليق وإن لم يكن حراماً جرّه ذلك غالباً لعدم المحافظة على دينه واتباع الشهوات) (٣).

واعتبر ابن نجيم الحنفي المروءة في عدالة المفتي (٤)، واشترط صاحب فتح الملك العلي من علماء أهل السنة بأن العدالة لا تكون كاملة إلا باشتراط المروءة، فالعدالة من دون مروءة تعد عدالة ناقصة عند كلامه عن عدالة الراوي (٥).

وقد أجمع عُلَماء أئمة الحديث على اشتراط المروءة في عدالة الراوي (٢)، قال قال ابن صلاح: (أجمع جماهير أئمة الحديث والفقه على أنه يشترط فيمن تحتج بروايته أن يكون عدلاً ضابطاً لما يرويه، وتفصيله أن يكون مسلماً بالغاً عاقلاً سالماً من أسباب الفسق وخوارم المروءة متيقظاً غير مغفل حافظاً أن حدث من حفظه ضابطاً لكتابة إن حدث من كتابه)(٧).

وقد اشترط الغزالي من علماء الشافعية المروءة في تعريف العدالة بقوله: (العدالة هيئة راسخة في النفس تحمل على ملازمة التقوى والمروءة، وقد شرط في

⁽١) قواعد الأحكام ٣/٣٩٤؛ جواهر الكلام ١٣/ ٣٠١؛ النور الساطع ٢/ ٢٦٢.

⁽٢) إعانة الطالبين ٣/ ٣٤٣؛ حاشية الدسوقي ٤/ ١٦٦؛ مواهب الجليل ٨/ ١٦٣؛ شرح الكبير ١٦ ٤٢.

⁽٣) حاشية الدسوقي ٤/ ١٦٦.

⁽٤) البحر الرائق ٦/ ٤٤٣.

⁽٥) فتح الملك العلى ٨٣.

⁽٦) معرفة الثقات ١/ ١٣٥.

⁽٧) مقدمة ابن صلاح ٨٤.

العدالة التوقي في بعض المباحات القادحة للمروءة نحو الأكل في الطريق)(١). الأدلة على اعتبار المروءة في العدالة:

1- صحيحة ابن أبي يعفور المتفق على العمل بها، والتي رواها الصدوق بسند صحيح في كتابه (من لا يحضره الفقيه)، ورواها الشيخ الطوسي في الاستبصار والتهذيب بسند غير صحيح لوقوع الحسن بن علي في سندها وقد ضعفه ابن الوليد والنجاشي والعلامة الحلي لأن حاله مهمل في الرجال بخلاف سندها في (من لا يحضره الفقيه)، وأما المتن فهنالك تفاوت يسير في بعض ألفاظ الرواية المنقولة في كتب الحديث.

وأنقل الرواية على ما جاءت في كتاب (من لا يحضره الفقيه) وهي: قال ابن أبي يعفور: قلت لأبي عبد الله الله على تعرف عدالة الرجل من المسلمين حتى تقبل شهادته لهم وعليهم؟ فقال الله الله الكبائر التي أوعد الله عليها النار من والفرج واليد واللسان، وتعرف باجتناب الكبائر التي أوعد الله عليها النار من شرب الخمر، والربا والزنا وعقوق الوالدين والفرار من الزحف وغير ذلك، والدلالة على ذلك كله أن يكون ساتراً لجميع عيوبه حتى يحرم على المسلمين تفتيش ما وراء ذلك من عثراته وعيوبه، ويجب عليهم تزكيته وإظهار عدالته في الناس، ويكون منه التعاهد للصلوات الخمس إذا واظب عليهن وحفظ مواقيتهن علم عنور جماعة من المسلمين، وأن لا يتخلف عن جماعتهم في مصلاهم إلا من علم، فإذا سئل عنه في قبيلته ومحلته، قالوا: ما رأينا منه إلا خيراً مواظباً على الصلوات متعاهداً في مصلاه، فإن ذلك يجيز شهادته وعدالته بين المسلمين وذلك أن الصلوات ستر وكفارة للذنوب)(۲).

(١) المستصفى ١٢٥.

⁽٢) وسائل الشيعة ج١، كتاب الشهادات، باب ٤١.

دوث ومقالات 177

فقوله عليه: (أن يعرفوه بالستر والعفاف وكف البطن والفرج واليد واللسان)، حيث تدل هذه الفقرة على وجود حالة عفة في النفس بها يقدر الشخص على التحفظ عن القبائح مطلقاً الشرعية أو العرفية دون خصوص القبائح الشرعية لوجود الأخلاق، بل لعل من عطف اجتناب الكبائر يستفاد إن المراد منها هو الستر والعفاف عن القبائح العرفية الذي هو عبارة عن المروءة، مضافاً إلى أن ارتكاب خلاف المروءة عيب لم يستر فهو مضر بالعدالة، أما المغرى فبالعرف، وأما الكبرى فلقوله عليه: (والدليل على ذلك كله أن يكون ساتراً لعيوبه) الشامل للعيوب الشرعية والعرفية لكونه جمعاً محلى باللام وهكذا قوله السلامة: (أن يعرفوه بالستر)، ولو سلمنا أنّ الستر ليس بعيب إلا أنه كاشف من عدم كونه ساتراً لعيوبه، وقد دلت الرواية على اشتراط ستر العيوب.

اعتراض:

إن المذكور في الرواية كاشف عن العدالة فهو لا يدل على اعتبار ذلك في العدالة إذ المكشوف قد يوجد من دون الكاشف، ولم يكن الظاهر من سؤال السائل ولا من جواب الإمام عليه حصر الكواشف عن العدالة.

فإن قلت: لو لم يكن ترك منافيات المروءة داخلاً في العدالة لاقتصر الإمام على جعل الكاشف اجتناب الكبائر فإنه طريق أسهل.

قلنا: لا نسلم أسهلية ذلك فإن اجتناب الكبائر ليس بالسهل الاطلاع عليه بخلاف ترك منافيات المروءة، فإنه من السهل الاطلاع عليها لأقَلُّ الناس.

٢- استدل المحقق الشيخ أحمد بن محمد بن يوسف البحراني اعتبار المروءة في العدالة بما روي عن الإمام الكاظم النه في حديث هشام بن الحكم من: (أن من ${\sf K}^{(1)}$ لا مروءة له ${\sf K}$ دين له، ومن ${\sf K}$ عقل له ${\sf K}$ مروءة له

(١) أصول الكافي ١/ ١٩/ الطبع الجديد/ ج١٢/ كتاب العقل والجهل؛ الحدائق الناضرة ١٠/ ١٧.

أفضل اللهين أفضل المامين المام

اعتراض:

لا ريب إن من لا مروءة له ليس بخارج عن الدين، فلابد من حمل الرواية على نفي الكمال الحاصل بالعدالة لأنه أقرب المجازات الممكنة فيكون نظير (لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد)(۱)، ويؤيده أن المروءة لا تعتبر في أصل الدين إجماعاً، مضافاً إلى ضعف الرواية، فإن المراد بالرواية هو الحث والحض على المروءة.

٣- خبر عثمان بن سماعة في علامات المؤمن وهو: (من عامل الناس فلم يظلمهم، وحدثهم فلم يكذبهم ووعدهم فلم يخلفهم كان ممن حرمت غيبته وكملت مروءته وظهر عدله ووجب أخوته)(٢).

اعتراض:

إن قوله الحين: (كملت مروءته) ليس المراد منها المروءة عند الفقهاء قطعاً، وذلك أنّ الظلم والكذب محرمان يخلاّن بأصل العدالة، وكذا خُلْف الوعد بناء على كونه من الكذب، فإذن ليس المراد من المروءة في الخبر ما ذكره الفقهاء في معناها لغة واصطلاحاً.

٤- قول أمير المؤمنين السكة في جواب سؤال جوبرية عن الشرف والعقل والمروءة:
 (وأما المروءة فإصلاح المعيشة)^(٣).

٥- وروي عن الإمام الرضا على عن آبائه على قال رسول الله على: (ستة من المروءة ثلاثة منها في الحضر، وثلاثة منها في السفر، فأما في الحضر فتلاوة القرآن وعمارة المسجد واتخاذ الإخوان، وأما التي في السفر فبذل الزاد وحسن الخلق والمزاح في

⁽١) التهذيب ١/ ٩٢.

⁽٢) وسائل الشيعة/الباب ١١/ من أبواب صلاة الجماعة/ ج٩.

⁽٣) روضة الكافي ٢٤١، الرقم ٣٣١.

غير معاصي الله)(١).

7- روي عن الإمام الصادق المناه (المروءة والله أن يضع الرجل خوانه بفناء داره، والمروءة مروءتان: مروءة في الحضر، ومروءة في السفر، فأما في الحضر فتلاوة القرآن، ولزوم المساجد والمشي بين الإخوان في الحوائج، والنعمة ترى على الخادم تسر الصديق وتكبت العدو، وأما في السفر فكثرة الزاد وطيبه وبذله، وكتمانك على القوم أمرهم بعد مفارقتك، وكثرة المزاح في غير ما يسخط الله)(٢).

اعتراض:

هذه الروايات التي ذكرت المروءة بهذا المعنى غير ما ذكرها الفقهاء قطعاً، على أنها لا دلالة فيها على اعتبارها في العدالة.

٧- ما روي عن الأئمة المعصومين عليه: (من ألقى جلباب الحياء فلا غيبة له) (٣).

 Λ - وعن الإمام أبي عبد الله الصادق علي (الحياء من الإيمان ولا إيمان لمن لا حياء له)(٤).

استدل الشهيد الثاني بهذا الخبر على عدم قبول شهادة من لا مروءة له بقوله: (من أن طرح المروءة إما أن يكون لخبل أو نقصان أو قلة مبالاة وحياء وعلى التقديرين يبطل الثقة والاعتماد على قوله: أما الأول فظاهر، وأما قليل الحياء فمن لا حياء له يصنع ما شاء)(٥) كما ورد في الخبر.

٩- روي عن الإمام الصادق الشيد: (من لم يبال ما قال وما قيل فيه فهو شرك

⁽١) وسائل الشيعة/ باب ٤٩/ أبواب آداب السفر/ الحديث (١٢)/ كتاب الحج.

⁽٢) وسائل الشيعة ١١/ ٤٣٦.

⁽٣) وسائل الشيعة / باب ١١٠/ من أبواب أحكام العشرة من كتاب الحج.

⁽٤) المصدر نفسه ١١٠/ من أبواب أحكام العشرة من كتاب الحج.

⁽٥) مسالك الافهام ١٢/ ١٦٩.

أفضل الدين 1۲۹

الشيطان)^(۱).

إن هذه الأخبار وغيرها الواردة في هذا المضمون تدل على أن عدم المبالاة وعدم الحياء عبارة عن عدم المروءة أو ملازم لها فإذا كان يجوز الغيبة معه فهو معتبر في العدالة، لأن العادل لا تجوز غيبته.

اعتراض:

إن العادل إذا تجاهر بشيء جازت غيبته، فيجوز أن يكون عادلاً ولكنه لما ارتكب خلاف المروءة بفعل شيء غير مستحي من الناس جاز غيبته في ذلك الشيء لتجاهره به. وأما رواية (لا إيمان لمن لا حياء له) وما بعدها فهي نظير (لا دين لمن لا مروءة له) على نفي الكمال والحث والحض على الحياء، أو أن المراد من الحياء في الخبر ونحوه هو الحياء من الله عز وجل لا الحياء في الأمور العرفية والاعتيادية، ومن الواضح أن من لا يستحيي من الله سبحانه فيه اقتضاء أن يفعل ما شاء، وعدم الحياء بهذا المعنى الظاهر من الخبر ينافي العدالة بل هو كفر بالله عز وجل وهذا معنى (من لا حياء له لا دين له).

۱۰- إن من لا يجتنب عن المعايب العرفية لا محالة لا يستحي من الناس، ومن لا يكون كذلك لا يستحى من الله سبحانه وتعالى (٢).

ويرد على هذا الاستدلال بأن هذا الدليل أضعف من سابقه لأن من لم يبال بالناس قد يكون جهة توجهه التام إلى الله سبحانه فلا يرى شيئاً غيره حيث محض نفسه في اتباع أوامره ونواهيه، فكيف يقال: إن من لا يستحي من الناس لا يستحي من الله؟ ولا سيما إذا انضم إليه أن ارتكاب المباح ليس بمعصية.

۱۱- حدیث البرذون حیث جاء فیه: (لا أقبل شهادته لأني رأیته یرکض علی برذون) ادعی بعض الفقهاء الملازمة بین المروءة والتقوی (۳).

⁽١) مسالك الافهام ١٤/ ١٦٩.

⁽٢) الرأي السديد ١١١.

⁽٣) جواهر الكلام ١٣/ ٣٠٣.

اعتراض:

إن دعوى التلازم بين المروءة وبين التقوى ممنوعة أشد المنع، فإن أولياء الله يقع منهم كثير من الأشياء التي ينكرها الجهلة.

17- إن فاقد المروءة غير مرضي الشهادة عرفاً فلا يدخل في قوله تعالى: ﴿مِمَّنُ اللهِ عَالَى: ﴿مِمَّنُ اللهِ اللهِ عَالَى: ﴿مِمَّنُ اللهِ اللهِ عَالَى: ﴿مِمَّنَ اللهِ المِلْمُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُولِيَّ المِلْمُلْمُ اللهِ

اعتراض:

روي عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب علي هذه الآية المباركة، قال: (ممن ترضون دينه وأمانته وصلاحه وعفته وتيقطه فيما يشهد به وتحصيله وتمييزه، فما كل صالح مميزاً ومحصلاً، ولا كل محصل مميز صالح)(٢) والظاهر أنه أجنبي عن محل الكلام، لأنه ساكت عن الأمور المتعارفة بين الناس وسلوكه في المجتمع عن محل العادات والأخلاق العرفية المتبعة.

١٣- الإجماع المدعى في الماحوزية، كما أن مجمع البرهان احتمل الإجماع على
 اعتبار المروءة في غير مستحق الزكاة والخمس.

اعتراض:

إن الإجماع غير ثابت، بل نقل عنه نفسه أنه قال: ليس يبعد عدم اعتبارها لأنه مخالفة للعادة لا للشرع، وهو ظاهر في عدم ثبوت الإجماع عنده (٣).

١٤- دعوى الاحتياط بأنه قاضٍ بالمروءة في العدالة.

ويرد عليها بأن الاحتياط غير منضبط، فقد يكون فيه، وقد يكون في عدمه، كمعانى العدالة.

_

⁽١) سورة البقرة، آية: ٢٨٢.

⁽٢) وسائل الشيعة ٢٧/ ٣٩٩.

⁽٣) جواهر الكلام ١٣/ ٣٠٣.

١٥- إن من لا مروءة له لا ثقة به فلا يجوز الاستفتاء منه.

اعتراض:

يمكن حصول الوثوق به ممن عنده ملكة اجتناب الكبائر الموجبة لاجتنابه الفتوى من دون اجتهاد أو الفتوى بخلاف ما أدى إليه رأيه لأن ذلك من أعظم الكبائر.

17- أصالة عدم ترتب أحكام العدالة على فاقد المروءة بعد عدم الوثوق بإطلاق يتناوله.

اعتراض:

لا مجال لهذا الأصل بعد سكوت صحيحة ابن أبي عمير عن اعتبار المروءة، إذاً لو كانت شطراً من العدالة لذكرت في الصحيحة، مع كون الإمام عليه في مقام بيان العدالة وخصوصياتها ولا سيما بناء على القول بالحقيقة الشرعية للفظ (العدالة) وحينئذ يكون الأصل في اعتبار شيء زائد على ما في الصحيحة هو العدم.

وليس هذا الشك في الاعتبار مسبباً عن الشك في مفهوم العدالة، ولو سلم فإن هذه السببية شرعية والمرجع فيها هو الشرع، فلما كان الوضوء سبباً شرعياً لحصول الطهارة كان على الشارع بيان الوضوء فإن الشك إنْ كان في جزئية شيء فيه ولم يذكره كان الأصل عدم الجزئية.

١٧- احتمال أنَّ العدالة من الحقيقة الشرعية فما شك في اعتباره فيها وهي المروءة ينبغي له أن يعتبر لأصالة عدم تحقق الشرط من دونه.

اعتراض:

إن الأخبار أظهرت ما يراد من العدالة، مع أن ذكرها في مقام البيان كالصريح في نفي اعتبار أمر زائد فيها.

١٨- ذهب معظم الفقهاء إلى إن ارتكاب خلاف المروءة يضر بالعدالة وهو وإن لم يكن مما حرمه الشارع إلا أنه بحسب العرف يعد نقصاً وهو يختلف بأختلاف البلاد، فالمروءة معتبرة في العدالة، وهذا يفيد الظن، والظن حجة في تشخيص معانى الألفاظ ولذا قيل بحجية قول اللغوي.

اعتراض:

أن المانعين من اعتبار المروءة في العدالة يعارضون المعتبرين، مضافاً إلى عدم حجية الظن المذكور، ولذا يرجع العلماء إلى علامات الحقيقة لا إلى قول اللغويين، ولو قلنا بحجية قول اللغوي فالمعتبرون لَيْسُوْا من علماء اللغة.

الاتجاه الثاني: عدم اعتبار المروءة في العدالة:

حكي إنكاراً المروءة في العدالة من الشيخ المفيد والشيخ الطوسي في العدة وصاحب الرياض والفاضل الأردبيلي والسيد في المدارك، وإليه ذهب المرحوم الشيخ محمد حسين الأصفهاني وحكي عن المحقق الحلي في الشرائع والنافع، والعلامة الحلي في الإرشاد وولده في الإيضاح وإنهم لم يذكروا اعتبار المروءة في العدالة، وذكر صاحب الذخيرة أنه لم يجد اعتبارها في كلام من تقدم على العلامة الحلي، وإنما هي مذكورة في كتب العامة وتبعهم العلامة الحلي على ذلك وتبعه جماعة ممن تأخر عنه، وبعضهم فصل بين الشهادات وبين غيرها، فاعتبرها في الشهادات دون غيرها (والحق كما ذكره على الشهادات دون غيرها التأخرين أنه لا دليل على اعتبار المروءة في معنى العدالة) (٢).

جاء في كتاب غنائم الأيام (لا يشترط اجتناب منافيات المروءة ولعل ذلك لعدم إفادة دليلهم إلاً وجوب اجتناب المعاصى، وترك المروءة ليس بمعصية كما

⁽١) الشهادات ٧١؛ النور الساطع ٢/ ٢٦٢؛ الزبدة الفقهية ٤/ ١٦٠.

⁽٢) الحدائق الناضرة ١٠/ ١٦.

أفضل اللهين المسامين المسامين

في المسالك)^(۱).

الأدلة على عدم اعتبار المروءة في العدالة:

١- روي في أخلاق النبي على: (كان رسول الله لله يركب الحمار بغير سرج) (٢)، و (عاد سعدا وأردف خلفه أسامة بن زيد وكان يجلس على الأرض ويأكل على الأرض) (٣)، و (كان لله يحلب شاته وكان أنس رديف رسول الله عند رجوعهم خيبر) (٤).

ودعوى عدم كون شيء منها منافياً للمروءة مدفوعة بقوله تعالى حكاية عنهم ﴿مَالهَذَا الرَّسُولَ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الأَسْوَاقِ﴾(٥).

اعتراض:

لا نسلم صدور ذلك منه بنحو ينافي المروءة وحاشاه صلوات الله عليه أن يرتكب ذلك، وقولهم ذلك لتخيلهم أن الرسول يجب أن يكون حكمه حكم الملائكة في عدم اتصافه بصفات الإنسانية. ثم أنه ورد عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب المنتي في الزهد ما لو وقع في مثل هذا الزمان لكان أعظم مناف للمروءة بالمعنى الذي ذكروه، مثل ما ورد في رقع جبته حتى استحى من رقعتها.

٢- إن ارتكاب خلاف المروءة لا دليل على أنه يضر بالعدالة وعدم أخذ منافيات المروءة في ماهية العدالة لعدم ورود نص صريح أو مؤذن باعتبار المروءة في العدالة، فعدم الدليل دليل العدم.

_

⁽١) غنائم الأيام ٤/ ١٦٨؛ مسالك الافهام ١/ ٤٢٣.

 ⁽۲) بحار الأنوار ٦/ باب مكارم أخلاق النبي ، طبعة ١٣٧٩هـ؛ بحار الأنوار ١٦/ ٢٨٥/ طبعة عام ١٣٧هـ/ باب مكارم الأخلاق/ الرقم ١٣٦؛ بحار الأنوار ١٨/ ١٦٧-/١٦٨ كتاب الصلاة.

⁽٣) المصدر نفسه ١٨/ ٦١٧-٦١٨/ كتاب الصلاة.

⁽٤) بحار الأنوار ٦/ باب مكارم أخلاق النبي ﷺ/ طبعة ١٣٧٩هـ.

⁽٥) سورة الفرقان، آية: ٧.

١٣٤ خوث ومقالات

اعتراض:

قد عرفت إن المروءة معتبرة في حقيقة العدالة، وذلك لأن الاستقامة والاستواء عن ملكة هي العدالة في معناها اللغوي، وحيث أن الشارع المقدس يكون الاستواء والاستقامة عنده بسلوك الصراط المستقيم الذي جعله للعباد، وهو إنما يكون بترك المحرمات وفعل الواجبات، كان اطلاق العدالة في لسانه المقدس يقتضي وجود ملكة تلازم فعل الواجبات وترك المحرمات، وحيث إن الأشياء المنافية للمروءة كالأكل في الأسواق والمشي بدون وقار تنافي الاستقامة والاستواء للشخص عند العرف العام فكان إطلاق العدالة في لسان الشرع يفهم منه الملكة المزبورة الملازمة للاستقامة عند الشرع وعند العرف، نظير ما إذا أطلق لفظ (الكامل) بدون قيد في لسان الشارع فإنه يفهم منه الكامل عند الشارع وعند العرف، وبهذا ظهر لك فساد ما يظهر من غير واحد من أنها لو وجدت في كلام الشارع أو أحد أوصيائه الله لم تحمل على ملكة فعل الواجبات وترك المحرمات الشارع أو أحد أوصيائه الله لم تحمل على ملكة فعل الواجبات وترك المحرمات ومنافيات المروءة إلا أن تثبت الحقيقة الشرعية فإنه قد عرفت إنها تحمل على ذلك بمجرد اطلاقها إلا أن تقوم قرينة من الشارع على عدم إرادة هذا المعنى منها كما يظهر أن الشارع لم ينقلها لمعنى خاص غير المعنى اللغوي.

إن قلت إن الظاهر لمن تتبع الأخبار ولاحظها أنَّ معنى العدالة عند الشارع وأوصيائه الله غير معناها عند أهل اللغة ألا ترى إلى صحيحة أبن يعفور حيث سأل الراوي فيها الإمام الله بقوله: (بم تعرف العدالة)(١) فإن العدالة لو كانت عند الشارع هي معناها عند أهل اللغة وإن الشارع قد استعملها في ذلك لما سأل الراوي عنها.

قلت: السؤال لم يكن عن معنى العدالة، وإنما هو عن طريقة معرفتها كما يسأل السائل عن طريقة معرفة الهلال والقبلة ونحو ذلك من الموضوعات

(١) من لا يحضره الفقيه ٣/ ٣٨.

أفضل اللهين ١٣٥

الخارجية، ومقتضى ذلك إن معناها معلوم للسائل وإلا لكان عليه أن يسأل عن معناها لا عن طريقة معرفتها بل عدم سؤاله عن معناها مع أن الشارع لم يُعرف عنه لها معنى عنده يقتضي أن السائل كان يرى أن معناها العرفي والشرعي واحد.

٣- إن ارتكاب الصغيرة مع كونها من المعاصي غير مناف للعدالة إلا مع الإصرار
 عليها فارتكاب خلاف المروءة أيضاً كذلك بالأولوية.

اعتراض:

إن الأولوية لا تتم عند من يقول بأن خلاف المروءة من المعاصي وعند غيره لا اعتبار لهذه الأولوية لقيام الدليل عنده على أخذ المروءة في العدالة.

إن مرتكب خلاف المروءة إذا لم يكن عادلاً فيقتضي أن يكون فاسقاً مع أنه لا يسمى فاسقاً بمجرد ذلك.

اعتراض:

إن الفاسق إن كان غير عادل فلا تأبه عن تسميته بالفاسق. وإن كان مرتكب الذنب فلا تسميه بالفاسق وتلتزم بالوساطة بين العدالة والفسق.

الرأي الراجح:

إن العدالة في لسان الشارع مستعملة في معناها اللغوي غاية الأمر إن الاستقامة عند الشارع هو فعل الواجبات وترك المحرمات بما فهمناه من الآيات الشريفة والأخبار الجلية، والاستقامة عند العرف هي عدم منافيات المروءة فإذا أطلقت في لسانه حملت على الاستقامتين، وحيث إن ظاهر الوصف هو وجود ملكة عليه لذلك كان المفهوم من إطلاقها هو وجود ملكة على الاستقامتين الشرعية والعرفية، ويؤيد ذلك ويؤكده الإجماعان اللذان نقلهما الفاضل المقداد وشارح الإرشاد، ففي الأول أنّ العدالة عبارة عن ملكة بإجماع العلماء، وفي الثاني على ما حكاه صاحب الرياض إن المعروف بين الجمهور والإمامية إن

العدالة بمعنى الملكة.

إن منافيات المروءة منافية لمعنى العدالة التي هي الاستواء والاستقامة، فإذا كان الرجل بحيث لا يبالي بشيء من الأشياء المنكرة عرفاً فلا ريب في عدم استقامته مؤيداً بما عساه يؤمي إليه بعض النصوص في المروءة وإن لم تكن صريحة بالمعنى الذي ذكره الفقهاء، بل قد يقال إن منافاتها تورث شكاً في دلالة حسن الظاهر على الملكة أو على حسن غيره مما يظهر منه، ضرورة كون المراد منه ما هو منكر في العادة ومستقبح فيها من دون ملاحظة مصلحة يحسن بها، كما في بعض الأمور الواقعة من بعض أولياء الله التي لا قبح فيها في العادة مع العلم بوجهها، نحو ما وقع من أمير المؤمنين على بن أبي طالب المنظم من ترقيع المدرعة.

نعم، ارتكاب خلاف المروءة قد يوجب سقوطه عن أعين الناس بحيث يصير بذلك موهوناً، ولا إشكال في أن هذا محرم من جهة هتك لمقام العلماء إذا كان عالماً ومقام الإيمان إذا لم يكن منهم. كما لا يكون وقوع النادر القادح هو مُنافياً للمروءة ولا محرماً ولا مسقطاً للعدالة إلا فيما يصير له عادة.

المصادر

- ١. القرآن الكريم.
- ٢. الاختصاص/ الشيخ المفيد (ت ٤١٣هـ)/ على أكبر غفاري/ جماعة المدرسين في الحوزة العلمية.
 - ٣. أدب الضيافة/ جعفر البياتي/ مؤسسة النشر الإسلامي/ ط١/ ١٤١٨هـ.
- ٤. أدب المجالسة/ يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري (ت ٤٦٣هـ)/ تحقيق:
 سمير حلبي/ دار الصحابة للتراث/ طنطا/ ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م.
 - ٥. إعانة الطالبين/ الكبري الدمياطي (ت ١٣١٠هـ)/ دار الفكر/ بيروت/ ط١.
- ٦. إغاثة اللهفان/ محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله (ت ٧٥١هـ)/
 تحقيق: محمد حامد الفقى/ دار المعرفة/ بيروت/ ط٢/ ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م.
 - ٧. الأم/ الشافعي (ت ٢٠٤هـ)/ دار الفكر/ بيروت/ ط٢/ ١٤٠٣هـ.
- ٨. الأمالي/ الشيخ الصدوق: (ت ٣٨١هـ)/ قسم الدراسات الإسلامية/ مؤسسة البعثة/ قم/ ط١/ ١٤١٧هـ.
- ٩. بحار الأنوار/ المحدث محمد باقر المجلسي (ت ١١١١هـ)/ مؤسسة الوفاء/ بيروت/ ط٢/ ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.
- ١٠. البحر الرائق شرح كنز الدقائق/ ابن نجيم المصري الحنفي (ت ٩٧٠هـ)/ تحقيق: الشيخ زكريا عميرات/ دار الكتب العلمية/ بيروت/ الناشر: محمد علي بيضون/ ط١/ ١٤١٨هـ.
- ١١. تاج العروس من جواهر القاموس/ محمد مرتضى الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ)/ مكتبة الحياة/ بيروت.

١٢. تاريخ بغداد/ أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ)/ دار الكتب العلمية/ ط١.

- ١٣. تاريخ مدينة دمشق/ ابن عساكر (ت ٥٧١هـ)/ تحقيق: علي شيري/ دار الفكر/ ١٤١٥هـ.
- ١٤. تحفة الأحوذي في شرح الترضدي/ المباركفوري (ت ١٣٥٣هـ)/ دار الكتب العلمية/ بيروت/ ط١.
- ١٥. تفسير سورة الحمد/ السيد الشهيد السعيد محمد باقر الحكيم (ت ١٤٢٤هـ)/ مجمع الفكر الإسلامي/ ط١/ ١٤٢٠هـ.
- 17. الجامع الصغير/ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ)/ دار الفكر/ بيروت/ ط١/ ١٤٠١هـ.
- ۱۷. الجامع لأحكام القرآن/ أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي (ت ۲۷۱هـ)/ دار إحياء التراث العربي/ مؤسسة التاريخ العربي/ بيروت/ ۱٤٠٥هـ.
- ١٨. جامع المقاصد/ المحقق الكركي (ت ٩٤٠هـ)/ تحقيق: مؤسسة آل البيت المشار/ ١٤٠٨هـ.
- 19. جواهر الكلام/ الشيخ محمد حسن النجفي (ت ١٢٦٦هـ)/ نشره الشيخ علي الأخوندي/ دار الكتب الإسلامية/ مطبعة النجف/ النجف الأشرف/ ط٦/ ١٣٨٢هـ.
- ٢٠. حاشية الدسوقي/ شمس الدين بن عرفة الدسوقي (ت ١٢٣٠هـ)/ دار إحياء الكتب العربية.
- ٢١. الحدائق الناضرة/ المحقق البحراني (ت ١١٨٦هـ)/ محمد تقي الإيرواني/
 جماعة المدرسين/ قم.

٢٢. حلية الأولياء/ أبو نُعيْم أحمد بن عبد الله الأصفهاني (ت ٤٣٠هـ)/ دار
 الكتاب العربي/ بيروت/ ط٤/ ١٤٠٥هـ.

- ٢٣. الخصال/ الشيخ الصدوق (ت ٣٨١هـ)/ علي أكبر غفاري/ مطبعة انتشارات إسلامي/ ط١/ ١٣٦١هـ.
 - ٢٤. الدر المنثور/ السيوطي (ت ٩١١هـ)/ دار المعرفة/ ط١/ ١٣٦٥هـ.
- ٢٥. الرأي السديد في الاجتهاد والتقليد/ ميرزا غلام رضا عرفانيان/ الطبعة الأولى/ مطبعة النعمان/ النجف الأشرف/ ط١/ ١٣٨٦هـ-١٩٦٧م.
- 77. رجال النجاشي/ أبو العباس أحمد بن علي النجاشي الأسدي الكوفي (ت ٤٥٠هـ)/ طبع ونشر: مؤسسة النشر الإسلامي.
- ٧٧. روض الجنان/ الشهيد الثاني (ت ٩٦٦هـ)/ الناشر: مؤسسة آل البيت/ طبعة حجرية/ ١٤٠٤هـ.
- ۲۸. روضة الطالبين/ يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ)/ تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض/ دار الكتب العلمية/ بيروت.
- ٢٩. روضة المحبين/ محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله (ت ٧٥١هـ)/ تحقيق: محمد حامد الفقى/ دار المعرفة/ بيروت/ ط٢/ ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م.
- .٣٠. سبل السلام/ الإمام محمد بن إسماعيل الكحلاني (ت ١١٨٢هـ)/ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الحلبي وأولاده/ مصر.
- ٣١. سير أعلام النبلاء/ الذهبي (ت ٧٤٨هـ)/ تحقيق: شعيب الأرنؤوط/ مؤسسة الرسالة/ بيروت/ ط٩/ ١٤١٣هـ.
 - ٣٢. شرح أصول الكافي/ المحقق: مولى محمد صالح المازندراني (ت ١٠٨١هـ).
- ٣٣. الشرح الكبير/ عبد الله بن قدامة (ت ٦٢٠هـ)/ دار الكتاب العربي/

الان الحوث ومقالات

بيروت.

٣٤. شرح نهج البلاغة/ ابن أبي الحديد (ت ٦٥٥هـ)/ تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم/ دار إحياء الكتب العربية/ مطبعة منشورات مكتبة آيه الله العظمى المرعشى النجفى.

- ٣٥. شُعَبُ الإيمان/ أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـ)/ تحقيق: محمد السعيد زغلول/ بيروت/ ط١/ ١٤١٠هـ.
- ٣٦. الشهادات/ السيد الكلبايكاني (ت ١٤١٤هـ)/ دار القرآن الكريم/ مطبعة سيد الشهداء/ قم/ ١٤٠٥هـ.
- ٣٧. شيخ المضيرة أبو هريرة/ محمود أبو رية (ت ١٩٧٠هـ)/ دار المعارف/ مصر/ ط٣.
- ٣٨. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية/ إسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٣٩٣هـ)/ تحقيق: أحمد بن عبد الغفور عطار/ دار العلم للملايين/ بيروت/ ط٤/ ١٤٠٧هـ.
- ٣٩. صحيفة الإمام الحسين التيلام الشيخ جواد قيومي/ دفتر انتشارات إسلامي/ ط١/ ١٣٧٥هـ.
- ٤٠. العلل ومعرفة الرجال/ أحمد بن محمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ)/ تحقيق:
 د.وصي الله بن محمود عباس/ المكتب الإسلامي/ بيروت/ ط١.
- 13. غنائم الأيام في مسائل الحلال والحرام/ الميرزا أبو القاسم القمي (ت ١٣٢١هـ)/ المحقق: عباس تبريزيان/ مكتب الإعلام الإسلامي/ فرع خراسان/ ط1/ ١٤١٨هـ.
- 27. فتح الباري في شرح صحيح البخاري/ شهاب الدين بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) /دار المعرفة للطباعة والنشر/ بيروت/ ط٢.

٤٣. فتح المعين/ عبد العزيز المليباري الفناني الهندي (ت ٩٨٧هـ)/ دار الفكر/ ط١/ ١٤١٨هـ.

- ٤٤. فتح الملك العلي بصحة حديث باب مدينة العلم علي الشهار محمد بن أحمد بن الصديق المغربي (ت ١٣٨٠هـ)/ محمد هادي الأميني/ مكتبة أمير المؤمنين الشهار أصفهان.
- ٤٥. فتح الوهاب/ زكريا محمد أحمد زكريا الأنصاري (ت ٩٢٦هـ)/ دار الكتب العلمية/ بيروت/ ط١/ ١٤١٨هـ.
 - ٤٦. فقه السنة/ سيد سابق/ دار الكتاب العربي/ بيروت.
- ٤٧. قواعد الأحكام/ العلامة الحلي (ت ٧٢٦هـ)/ تحقيق: مؤسسة النشر الإسلامي/ قم المقدسة/ ط١/ ١٤١٣هـ.
- ٤٨. الكافي/ الشيخ الكليني (ت ٣٢٩هـ)/ تحقيق: على أكبر غفاري/ الناشر: دار
 الكتب الإسلامية/ المطبعة: الحيدري/ ط٤/ ١٣٦٥هـ.
- ٤٩. كشف الخفاء ومزيل الإلباس/ إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي (ت: ١١٦٢هـ)/ دار الكتب العلمية/ ط٢/ ١٤٠٨هـ.
- ٥٠. لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية/ عبد الوهاب الشعراني/
 مصطفى البابى الحلبى وأولاده/ ط٢/ ١٣٩٣هـ.
- ٥١. المبسوط/ شمس الدين السرخسي (ت ٤٨٣هـ)/ دار المعرفة/ بيروت/ ١٤٠٦هـ.
- ٥٢. مجمع البحرين/ الشيخ فخر الدين الطريحي (ت ١٠٨٥هـ)/ السيد أحمد الحسيني/ مكتب نشر الثقافة الإسلامية/ ط٢/ ١٤٠٨هـ.
- ٥٣. مجمع الفائدة والبرهان/ المحقق الأردبيلي (ت ٩٩٣هـ)/ جماعة المدرسين/ ١٤٠٤هـ.

الات الحوث ومقالات

٥٤. المجموع في شرح المهذب/ محي الدين ابن النووي (ت ٦٧٦هـ)/ دار الفكر.

- 00. المحاسن/ أحمد بن محمد بن خالد البرقي (ت ٢٧٤هـ)/ تحقيق: السيد جلال الدين الحسيني/ دار الكتب الإسلامية.
- ٥٦. مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل/ المحقق النوري الطبرسي (ت ١٣٢٠هـ)/
 مؤسسة آل البيت في لإحياء التراث/ ط٢/ ١٤٠٨هـ.
- ٥٧. معاني الأخبار/ الشيخ الصدوق (ت ٣٨١هـ)/ علي أكبر غفاري/ مطبعة انتشارات إسلامي/ ط١/ ١٣٦١هـ.
- ٥٨. معجم البلدان/ ياقوت الحموي (ت ٦٢٦هـ)/ دار إحياء التراث العربي/ ط١/ ١٤٠٥هـ.
- 09. المعجم الكبير/ سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الطبراني (ت ٣٦٠هـ)/ تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي/ دار إحياء التراث العربي/ مكتبة ابن تيمية/ القاهرة/ ط٢.
- ٦٠. معدن الجواهر ورياضة الخواطر/ أبو الفتح محمد بن علي الكراجكي/
 تحقيق: السيد أحمد الحسيني/ قم/ ط٢/ ١٣٩٤هـ.
- ٦١. معرفة الثقات/ الحافظ أحمد بن عبد الله العجلي (ت ٢٦١هـ)/ مكتبة الدار بالمدينة المنورة/ ط١/ ١٤٠٥هـ.
 - ٦٢. المغني/ عبد الله بن قدامة (ت ٦٢٠هـ)/ دار الكتاب العربي/ بيروت.
- ٦٣. مغني المحتاج/ محمد الشربيني الخطيب (ت ٩٧٧هـ)/ دار إحياء التراث العربي/ ١٣٧٧هـ.
- ٦٤. مقدمة ابن صلاح في علم الحديث/ الإمام أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهروزي (ت ٦٤٣هـ)/ تحقيق: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عريضة/ دار الكتب العلمية/ بيروت/ ط١/ ١٤١٦هـ.

٦٥. المكاسب/ الشيخ الأنصاري (ت ١٢٨١هـ)/ لجنة التحقيق/ مطبعة باقري/
 قم/ ط١/ ١٤١٥هـ.

- 77. من لا يحضره الفقيه/ الشيخ الصدوق (ت ٣٨١هـ)/ علي أكبر غفاري/ جماعة المدرسين/ ط٢/ ١٤٠٤هـ.
- 77. الميزان في تفسير القرآن/ العلامة السيد محمد حسين الطباطبائي (ت ١٤٠٢هـ)/ مؤسسة النشر الإسلامي.
- ٦٨. ميزان الحكمة/ محمدي الريشهري/ المطبعة: دار الحديث/ الناشر: دار الحديث/ ط١.
- ٦٩. مواهب الجليل/ الحطاب الرعيني (ت ٩٥٤هـ)/ الشيخ زكريا عميران/ دارالكتب العلمية/ بيروت/ ط١/ ١٤١٦هـ.
- ٧٠. النور الساطع في الفقه النافع/ آية الله العظمى الشيخ علي كاشف الغطاء/
 مطبعة الآداب/ النجف الأشرف/ ١٩٦١م.
- ٧١. نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة/ الشيخ محمد باقر المحمودي/ مطبعة النعمان/ النجف الأشرف/ ط١/ ١٣٨٦هـ.
- ٧٢. وسائل الشيعة/ الحر العاملي (ت ١١٠٤هـ)/ مؤسسة آل البيت اليها/ قم/
 ط٢/ ١٤١٤هـ.
- ٧٣. الوسيلة إلى نيل الفضيلة/ ابن حمزة الطوسي (ت ٥٦٠هـ)/ تحقيق: محمد الحسون/ الناشر: مكتبة السيد المرعشي/ قم/ ط١/ ١٤٠٨هـ.